

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00039617

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0100039617

RVES - Codice bene componente 0100027121

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione coperchio

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione parte del complesso di zuppiere

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi vegetali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

| | |
|--|---|
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | reggia |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Reale |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazzetta Reale |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Palazzo Reale |
| LDCS - Specifiche | Sala V, armadio 15, scaffale B, Inv. A 86/ V 15 B 1/1-4 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 130 |
| INVD - Data | 1871 |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 145 |
| INVD - Data | 1882 |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 138 |
| INVD - Data | 1911 |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 375 |
| INVD - Data | 1949 |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 8464 |
| INVD - Data | 1966 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1821 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1824 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | punzone |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecuzione oggetto |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | punzone |
| AUTN - Nome scelto | Borrani Giuseppe |
| | |

| | |
|--|---|
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1787-1824 ca. |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000336 |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Carlo Felice, Re di Sardegna |
| CMMD - Data | 1821-1824 |
| CMMF - Fonte | monogramma |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | argento/ sbalzo/ cesellatura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm. |
| MISA - Altezza | 120 |
| MISD - Diametro | 330 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1980 |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1986 |
| RSTN - Nome operatore | Collura D. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Coperchio bombato. Cespo di foglie e pigna sulla sommità. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRP - Posizione | Esemplare A: sul verso |
| ISRI - Trascrizione | N° 1 Onc. 36 d. 14 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRP - Posizione | Esemplare B: sul verso |
| ISRI - Trascrizione | N° 2 Onc. 35 d. 2 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | Esemplare B: sul verso |
| ISRI - Trascrizione | III |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | Esemplare C: sul verso |
| ISRI - Trascrizione | II |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | Esemplare D: sul verso |
| ISRI - Trascrizione | I |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
| STMQ - Qualificazione | saggiatore |
| STMI - Identificazione | Vernoni Giuseppe |
| STMP - Posizione | Inciso sotto la base |
| STMD - Descrizione | G. V. |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
| STMI - Identificazione | 1° titolo argento 1814-1824 |
| STMP - Posizione | Inciso sotto la base |
| STMD - Descrizione | D. 11 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | arme |
| STMQ - Qualificazione | gentilizia |
| STMI - Identificazione | Regno di Sardegna |
| STMP - Posizione | Sotto la base |
| STMD - Descrizione | Aquila con stemma sabaudo al centro, sormontata da corona |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
| STMQ - Qualificazione | argentiere |
| STMI - Identificazione | Borrani Giuseppe |
| STMP - Posizione | Inciso sotto la base |

| | |
|--|--|
| STMD - Descrizione | G. B. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La serie documenta una modellazione nitida ed elegante e un decoro sobrio. I confronti per il motivo delle foglie d'acanto con pigna, sono con gli esempi francesi di Robert-Joseph Auguste, dal 1780 al 1790 (W. RIEDER, Metalwork-Silver, in The Age of Neoclassicism, Londra 1972, p. 811; G. MABILLE, Orfèvrerie française des XVIIe, XVIIIe, XIXe siècles, Parigi 1984, pp. 19, 22). Per il tipo delle anse, riscontri con esempi inglesi di Henry Chawner e John Ewes, databili al 1785-1789 (V. BRETT, Silver, Londra 1986, fig. 1087). Si è ristabilito l'ordine delle anime, che erano state spostate rispetto alla collocazione originaria; si presume che le zuppiere fossero dotate di sottopiatte relativi. Dall'inventario del 1871 la serie risulta già presente nel Palazzo Reale di Torino, commissionata da Carlo Felice. Le zuppiere sono state precedentemente pubblicate in P. GAGLIA, in Cultura figurativa e architettonica negli stati del Re di Sardegna 1773-1861, a cura di E. CASTELNUOVO e M. ROSCI, Torino 1980, p. 624; nell'inventario suddetto (1871) sono denominate "terrines". |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAA TO 19155 |
| FTAT - Note | Regione Piemonte, 1980 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAA TO 19156 |
| FTAT - Note | Regione Piemonte, 1980 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTF - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Argenti Bisquit |
| FNTD - Data | 1871 |
| FNTN - Nome archivio | ASTO, Sezioni Riunite |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTF - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Argenti Vasellame D.C. |
| FNTD - Data | 1882 |
| FNTN - Nome archivio | ASTO, Sezioni Riunite |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |

| | |
|-------------------------------------|---------------------------|
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Uffizi Bocca D.C., I |
| FNTD - Data | 1911 |
| FNTN - Nome archivio | ASTO, Sezioni Riunite |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Ufficio Tecnico, II |
| FNTD - Data | 1949 |
| FNTN - Nome archivio | ASTO, Sezioni Riunite |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario Palazzo Reale |
| FNTD - Data | 1966 |
| FNTN - Nome archivio | SBAS TO |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gaglia P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 624 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Griseri A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 150-151 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bargoni A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1976 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 267 |
| BIBI - V., tavv., figg. | B-181 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Mabille G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1984 |
| | |

| | |
|---|--|
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 19, 22 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Rieder W. |
| BIBD - Anno di edizione | 1972 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 811 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Brett V. |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 1087 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Porcellane e argenti del Palazzo Reale di Torino |
| MSTL - Luogo | Torino |
| MSTD - Data | 1986 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Cultura figurativa e architettonica negli Stati del Re di Sardegna 1773-1861 |
| MSTL - Luogo | Torino |
| MSTD - Data | 1980 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1986 |
| CMPN - Nome | Griseri A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Mossetti C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2000 |
| RVMN - Nome | Fratini M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Damiano S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Prescheda n. 1. Sottoscheda n. 3 |