

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00036460 |
| ESC - Ente schedatore           | S67      |
| ECP - Ente competente           | S67      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione     | dipinto       |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

### SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | ritratto di Vittorio Amedeo II di Savoia |
| SGTT - Titolo          | Ritratto di Vittorio Amedeo II           |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|              |        |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|--------------|--------|

|  |                           |
|--|---------------------------|
| <b>PVCR - Regione</b>                                      | Piemonte                  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                    | TO                        |
| <b>PVCC - Comune</b>                                       | Torino                    |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                           |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                    | reggia                    |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                               | museo                     |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                                | Palazzo Reale             |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>            | Piazzetta Reale           |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                       | Museo di Palazzo Reale    |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                 |                           |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                         | SC                        |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>          |                           |
| <b>INVN - Numero</b>                                       | 3519                      |
| <b>INVD - Data</b>   | 1966                      |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                           |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza      |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                           |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Piemonte                  |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | TO                        |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Torino                    |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                           |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | palazzo                   |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Palazzo Reale             |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                                   | Secondo piano, ala 36     |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |                           |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |                           |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XVIII                |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |                           |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1710                      |
| <b>DTSV - Validità</b>                                     | ca.                       |
| <b>DTSF - A</b>  | 1710                      |
| <b>DTSL - Validità</b>                                     | ca.                       |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | analisi stilistica        |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |                           |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                              |                           |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                | ambito piemontese         |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | analisi stilistica        |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |                           |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | tela/ pittura a olio      |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | legno/ intaglio/ doratura |

**MIS - MISURE**

|                         |                             |
|-------------------------|-----------------------------|
| <b>MISU - Unità</b>     | mm.                         |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 890                         |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 715                         |
| <b>MISV - Varie</b>     | altezza 1010; larghezza 815 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |                        |
|--------------------------------------|------------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre               |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | cadute di colore, fori |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Dipinto ovale a olio su tela; cornice in legno intagliato, dorato. Il re è ritratto di tre quarti, rivolto verso destra; veste un abito coperto da un pettorale su cui poggia il collare dell'Annunziata; sul capo porta una parrucca. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Ritratti: Vittorio Amedeo II.  |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR (recupero pregresso)                                 |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sulla tela, verso, su etichetta                         |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | CASA S. A. R. P. P: ricevuto in temp.o uso dal M. I. P. |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                                   |
|--------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                      |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR (recupero pregresso)           |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sul telaio, su etichetta          |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Ministero Poste e Telegrafi 00225 |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria            |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR (recupero pregresso) |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sulla cornice           |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 3519                    |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                               |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR (recupero pregresso)                    |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sulla cornice, su etichetta metallica      |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Direzione Generale Poste e Telegrafi n. 34 |

**ISR - ISCRIZIONI**

|   |  |
|---|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>            | documentaria                                   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>              | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | sulla cornice, su etichetta metallica          |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | Ministero Poste e Telegrafi n. 203             |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                         |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>            | documentaria                                   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>              | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | sulla cornice                                  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | 11   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Stato                                |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Ministero per i Beni e le Attività Culturali   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS TO 61749                                  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1989   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Griseri A.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Di Macco M.                                    |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2000   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Fratini M.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2007   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Damiano S.                            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | Numero protocollo 26927                        |