

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00201064
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	divinità dell'Olimpo e muse
------------------------	-----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Reale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Reale
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	piano I, 7, Sala da Ballo, soffitto

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1839**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1861**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Palagi Pelagio**AUTA - Dati anagrafici** 1775/ 1860**AUTH - Sigla per citazione** 00001699**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISN - Lunghezza** 616**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Dipinto rettangolare a olio su tela.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** PERSONAGGI: MITOLOGICI.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello/ oro**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** bordo inferiore**ISRI - Trascrizione** COLL'ASSISTENZA DEGLI DEI USANDO DEI PIACERI ONESTI
ABELLITI DAGLI INSEGNAMENTI DELLE MUSE LIETE
SCORRONO LE ORE A MISURA DEL MOTO ARMONICO DEL
TEMPO

La grande tela venne commissionata a Pelagio Palagi non dopo il 1839, data che compare nel disegno preparatorio firmato e datato, oggi in collezione privata. Sempre in quell'anno, il 16 luglio il pittore

NSC - Notizie storico-critiche

verifica la "tela detta a spina" tessuta dai Fratelli Rigois e Venera fabbricanti all'Albergo di Virtù "per eseguirvi sopra un dipinto da porsi in centro della volta della sala da ballo del Palazzo di S.M. in Torino" (ASTO, Casa di S.M. , Parcele e Conti, reg. 5432, n. 335) ed il 31 luglio avviene il mandato di pagamento per l'acquisto di "11 rasi, once 4,5 di tela" (ASTO, Controllo Gen. , Azienda Real Casa. , Mandati). Tuttavia il dipinto venne collocato nella sala solo molti anni dopo, nel 1861, quando risulta pagato il capo mastro Quirico Biglia "per trasporto del gran quadro storico rapp. te l'Olimpo dallo studio del fu cav. Palagi e collocato nella sala da ballo del Palazzo Grande in Torino" (ASTO, Conti Categorici, 1861, reg. 5177, cat. 30, mandato 753, 1° maggio 1861, art. 1. 14); nel frattempo il soffitto era rimasto provvisoriamente decorato da "un'aria dipinta dal Bellosio", come attesta il Rovere (1858).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 185737
FTAT - Note	veduta frontale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Castelnuovo E./ Rosci M.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	v. I pp. 441-42 cat. n. 413 di Dalmasso F.
BIBI - V., tavv., figg.	p. 442

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bernardi M.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBI - V., tavv., figg.	t. XXIV

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rovere C.
BIBD - Anno di edizione	1858
BIBN - V., pp., nn.	pp. 149, 195 nota 113

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dalmasso F. in AA.VV., Pelagio Palagi
BIBD - Anno di edizione	1977

BIBN - V., pp., nn.	pp. 205-207
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dalmasso F. in Dragone P., Pittori
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 46-47
BIBI - V., tavv., figg.	f. p. 46
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Ghisotti S.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)