

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00201081
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	elemento decorativo
OGTV - Identificazione	serie

## QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	32
---------------	----

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	mazzo di fiori
------------------------	----------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Reale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Reale
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	piano I, 7, Sala da Ballo, finestre
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
UBO - Ubicazione originaria	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1842
DTSF - A	1842
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Borra Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1842
AUTH - Sigla per citazione	00004413
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	vetro/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	68
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ognuna delle quattro finestre della sala comprende otto vetri dipinti con mazzi di fiori.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Fiori.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Il nome dell'autore delle pitture eseguite sui vetri delle quattro finestre della Sala da Ballo progettata da Pelagio Palagi lo si ricava da una Nota del 19 aprile 1842 (ASTO, Casa di SM, Parcele e conti, 1842, reg. n. 5441, n. 87/2: cfr. scheda documenti n. 121469 di S. Ghisotti) nella quale il pittore Giuseppe Borra descrive le "dipinture eseguite... Per la gran Sala nuova Da Ballo" e cioè "Per aver dipinto N° 34 lastre su vetro smerigliato, appartenenti alle quattro finestre... . contenenti gran Bocchetti di fiori circondati da fascia ornata in dipinto trasparente a foggia di vetro fuso. Dico 34 con quella che trovasi per riserva nel Magazzino assieme a quella spezzattasi da se". L'opera venne collaudata dal Palagi e compensata con £ 2720. L'attribuzione al Borra dei vetri dipinti è riportata da C. Rovere (1858). Giuseppe Borra è documentato a Palazzo Reale durante gli anni palagiani per interventi nell'allestimento di apparati effimeri e per la decorazione di vari ambienti, sia al primo che al secondo piano.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 192225
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro dei pagamenti
<b>FNTT - Denominazione</b>	Casa di S.M., Parcele e conti, reg. n. 5441
<b>FNTD - Data</b>	1842
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 87/2
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ASTO
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rovere C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1858
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 150
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	

<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Ghisotti S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Damiano S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)