## **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO	1	
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00202144	
ESC - Ente schedatore	S67	
ECP - Ente competente	S67	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	venerabile Pietro di Savoia	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	TO	
PVCC - Comune	Torino	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	reggia	
LDCQ - Qualificazione	museo	
LDCN - Denominazione	Palazzo Reale	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Reale	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale	
LDCS - Specifiche	piano I, 13, Sala del Consiglio, parete nord	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	0313	
INVD - Data	1966	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	D.C. 74	
INVD - Data	1911	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	D.C. 134	
INVD - Data	1881	
DT - CRONOLOGIA		

DTZ - CRONOLOGIA GENERI			
DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto		
	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1837		
DTSV - Validità	ca.		
DTSF - A	1837		
DTSL - Validità	ca.		
DTM - Motivazione cronologia	documentazione		
AUT AUTORE			
AUT - AUTORE AUTM - Motivazione			
dell'attribuzione	documentazione		
AUTN - Nome scelto	Cusa Michele		
AUTA - Dati anagrafici	1799/ 1872		
AUTH - Sigla per citazione	00000721		
MT - DATI TECNICI	MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	148		
MISL - Larghezza	97		
MISV - Varie	altezza con cornice cm 178/ larghezza con cornice cm 127		
CO - CONSERVAZIONE	TONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di	IONE		
conservazione	discreto		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice in legno intagliato e dorato.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	RITRATTI. PERSONAGGI: VENERABILE PIETRO DI SAVOIA.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ nero		
ISRP - Posizione	cornice, targa sul bordo superiore		
ISRI - Trascrizione	VENERABILE PIETRO		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione/ rosso		
ISRP - Posizione	cornice, retro, lato inferiore sinistro		

ISRI - Trascrizione	313
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ verde
ISRP - Posizione	tela, retro, bordo inferiore destro
ISRI - Trascrizione	74.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	cornice, retro, bordo inferiore sinistro
ISRI - Trascrizione	Pinerolo
NSC - Notizie storico-critiche	I ritratti dei beati di Savoia sono coevi agli ornamenti palagiani della sala (1837) e rientrano nel carloalbertino progetto di promozione del territorio sabaudo come terra di pii sovrani. Il venerabile Pietro è attribuito dal Rovere e dalla critica successiva a Michele Cusa. Le schede di catalogo generale 202144 e 202147 sono prive di numero di negativo a causa di notevoli difficoltà tecniche che hanno impedito di fotografare i dipinti, nascosti da porte bloccate da strutture in plexiglas permanenti.
ΓU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 0_0
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario di Palazzo Reale (vol. 1)
FNTD - Data	1966
FNTF - Foglio/Carta	fol. 23
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli Oggetti d'Arte D.C
FNTD - Data	1911

FNTF - Foglio/Carta	fol. 13
FNTN - Nome archivio	ASTO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	
FNT - FONTI E DOCUMENTI	` 1 1 2 /
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli oggetti d'arte del Reale Palazzo di Torino. Dotazione della Corona
FNTD - Data	1881
FNTF - Foglio/Carta	fol. 21
FNTN - Nome archivio	ASTO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Griseri A.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 32
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rovere C.
BIBD - Anno di edizione	1858
BIBN - V., pp., nn.	p. 124
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCE	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Romanello E.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
AGG - AGGIORNAMENTO -	REVISIONE
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)