

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00202199

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100202198

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTN - Denominazione /dedicazione Altare del Beato Amedeo di Savoia

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Beato Amedeo di Savoia

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Reale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Reale
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	piano I, 50, Cappella del Beato Amedeo

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	3707
INVD - Data	1966

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	D.C.
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1764
DTSF - A	1765

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Bernero Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1736/ 1796
AUTH - Sigla per citazione	00000211

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza	185
MISL - Larghezza	110
MISP - Profondità	74

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	lievi scalfiture delle parti marmoree.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Gruppo scultoreo in marmo bianco raffigurante il beato Amedeo di Savoia.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	PERSONAGGI: BEATO AMEDEO DI SAVOIA.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	tavola in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	FACITE/ IUDICIUM/ ET/ IUSTITIAM/ DILIGITE/ PAUPERES

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione/ nero
<b>ISRP - Posizione</b>	basamento, fianco destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	505 su etichetta rettangolare dentellata prestampata in nero [TORINO/ D.C./ ... 1908]

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Stemma reale
<b>STMP - Posizione</b>	sommità
<b>STMD - Descrizione</b>	NR (recupero pregresso)

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il gruppo scultoreo, già attribuito a Ignazio Collino dal Rovere (1858, p. 178), spetterebbe in realtà a Giovanni Battista Bernero, come risulta dai pagamenti pubblicati da A. Bellini nel 1978: secondo questi, il gruppo venne commissionato per la Cappella Regia nel 1764 e pagato con acconti del 7 gennaio e 13 maggio 1765 (A. Bellini, 1978, p. 299 e M. di Macco, 1980, p. 1400); di tale statua esisterebbe il bozzetto in terracotta nel castello di Racconigi (N. Gabrielli, 1972, fig. 176).
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

**CDGS - Indicazione  
specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 174159
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale

### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario di Palazzo Reale (vol. 1)
<b>FNTD - Data</b>	1966
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. 264
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBAA TO
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gabrielli N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 176

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rovere C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1858
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 178

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bellini A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 299

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Di Macco M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 1400

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2000
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Romanello E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Damiano S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)