

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00170123

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Umberto I di Savoia

SGTT - Titolo Re Umberto I come cavaliere mauriziano

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia ospedale

LDCN - Denominazione Ospedale Mauriziano Umberto I

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Magellano, 1

LDCS - Specifiche piano terra, ufficio Direttore Sanitario

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1879

DTSF - A 1879

DTM - Motivazione cronologia data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Sereno Costantino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1829/ 1893
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002128

### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	160
<b>MISL - Larghezza</b>	110

### CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	cadute di colore

### DA - DATI ANALITICI

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La cornice ovale è in legno intagliato e dorato. L'opera ritrae Umberto I di Savoia, a tre quarti di figura, nelle vesti di cavaliere mauriziano, con la croce dell'Ordine appuntata sul petto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 B ( UMBERTO I DI SAVOIA) (+53)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani: ritratti virili. Personaggi: Umberto I di Savoia. Abbigliamento. Interno. Oggetti: flabello.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro a sinistra
<b>ISRA - Autore</b>	Sereno C.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Sereno/1879
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	E' firmata da Costantino Sereno, presente alle Promotrici fin dal 1844. I suoi soggetti sacri o storici-letterari di gusto teatrale e trattati in modi chiaroscurali "di facile effetto" furono apprezzati anche dalla corte sabauda; Vittorio Emanuele II e la regina Maria Teresa acquistarono rispettivamente la "Maria de' Ricci" (1850) e "Niccolò de' Lapi" (1851?), ora a Palazzo Reale. L'anno del dipinto documenta Umberto I re d'Italia alla successione dinastica (Vittorio Emanuele II muore nel 1878).

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione</b>	

specifica	Ordine Mauriziano
-----------	-------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 149131
-------------------------------------	----------------

<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale
--------------------	-----------------

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Castelnuovo E.
----------------------	----------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
--------------------------------	------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v.II, p. 1022
----------------------------	---------------

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Castelnuovo E./ Rosci M.
----------------------	--------------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
--------------------------------	------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.708-709, nn. 778-779
----------------------------	-------------------------

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1995
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Brizio G.
--------------------	-----------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mossetti C.
---------------------------------------	-------------

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2005
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	Treu P.
--------------------	---------

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2007
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Palmiero M. F.
--------------------	-------------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------