

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00142383

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100142382

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sovrapporta

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Venere appare a Enea come cacciatrice

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Falletti di Barolo

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via delle Orfane, 7

LDCS - Specifiche salone, parete nord

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1740

DTSF - A 1760

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mayerle Francesco Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1710/ 1782
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001491

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	210
<b>MISL - Larghezza</b>	150
<b>MIST - Validità</b>	ca.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	annerimenti

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	All'interno della cornice a luce ovale, Enea, in armatura, è in piedi sulla sinistra accanto a Venere, in vesti di cacciatrice.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	96 B 22
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani: episodi mitologici. Personaggi: Enea; Venere; Acate. Attributi: (Enea) armatura. Abbigliamento. Animali: cigni. Paesaggi. Vegetali: alberi.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nel preventivo di spesa per il restauro di 79 dipinti antichi del palazzo fornito dai fratelli Porta di Milano in data 31 ottobre 1928, nel salone principale sono elencati "n. 4 dipinti ovali sovrapposte di m. 2.10 x 1.65 circa rapp.ti ritratti a L. 1500 l'uno L. 6000". Non sono al momento state reperite notizie relative all'autore delle quattro sovrapposte, che andranno meglio studiate dopo un auspicabile restauro. Può forse venire presa in considerazione un'ipotetica attribuzione al pittore boemo Francesco Antonio Mayerle, attivo presso la corte torinese dal 1741: si confrontino in particolare la due sovrapposte raffiguranti Coriolano e Scipione eseguite nel 1750 per l'appartamento dei duchi di Savoia al secondo piano di Palazzo Reale. Per la bibliografia sul Mayerle si rimanda alla voce bibliografica di Ballaira E., in La pittura in Italia. Il Settecento, a cura di Briganti G., 1990.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente morale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Opera Pia Barolo

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 111266
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	preventivo
<b>FNTT - Denominazione</b>	Palazzo e case. I lavori nei fabbricati
<b>FNTD - Data</b>	1928
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fasc. 85
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Opera Pia Barolo
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Briganti G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 789-790

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Ghisotti S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mossetti C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Panzeri M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Palmiero M. F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)