

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00142384
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100142382
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	sovrapporta
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Enea e Didone si riparano dalla tempesta in una grotta
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Falletti di Barolo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via delle Orfane, 7
LDCS - Specifiche	salone, parete sud

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1740
DTSF - A	1760
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Mayerle Francesco Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1710/ 1782
AUTH - Sigla per citazione	00001491

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	210
MISL - Larghezza	150
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	annerimenti

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	All'interno della cornice a luce ovale, Enea, in armatura, porge la mano a Didone, seduta, al riparo di una grotta.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	96 B 32 2
----------------------------------	-----------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani: episodi mitologici. Personaggi: Enea; Didone. Attributi: (Enea) armatura; frecce. Abbigliamento. Animali: cani. Figure: putti. Paesaggi: rocce.
--	---

NSC - Notizie storico-critiche	Nel preventivo di spesa per il restauro di 79 dipinti antichi del palazzo fornito dai fratelli Porta di Milano in data 31 ottobre 1928, nel salone principale sono elencati "n. 4 dipinti ovali sovrapposte di m. 2.10 x 1.65 circa rapp.ti ritratti a L. 1500 l'uno L. 6000". Non sono al momento state reperite notizie relative all'autore delle quattro sovrapposte, che andranno meglio studiate dopo un auspicabile restauro. Può forse venire presa in considerazione un'ipotetica attribuzione al pittore boemo Francesco Antonio Mayerle, attivo presso la corte torinese dal 1741: si confrontino in particolare la due sovrapposte raffiguranti Coriolano e Scipione eseguite nel 1750 per l'appartamento dei duchi di Savoia al secondo piano di Palazzo Reale. Per la bibliografia sul Mayerle si rimanda alla voce bibliografica di Ballaira E., in La pittura in Italia. Il Settecento, a cura di Briganti G., 1990.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente morale
CDGS - Indicazione specifica	Opera Pia Barolo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 111279
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	preventivo
FNTT - Denominazione	Palazzo e case. I lavori nei fabbricati
FNTD - Data	1928
FNTF - Foglio/Carta	fasc. 85
FNTN - Nome archivio	Archivio Opera Pia Barolo
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Briganti G.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	pp. 789-790

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Ghisotti S.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Panzeri M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmiero M. F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)