

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00142392

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Carlo Girolamo Falletti di Barolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Falletti di Barolo

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via delle Orfane, 7

LDCS - Specifiche salone, parete nord

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCD - Denominazione palazzo Falletti di Barolo

PRCS - Specifiche camerino da letto del Marchese

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1725
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	78.5
MISL - Larghezza	63
MISV - Varie	con cornice altezza 94/ con cornice larghezza 78.5/ con cornice profondità 5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La tela è dotata di cornice listellare, a luce rettangolare. L'uomo è ritratto a mezza figura, in armatura, su fondo scuro.
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (CARLO GIROLAMO FALLETTI DI BAROLO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti. Personaggi: Carlo Girolamo Falletti di Barolo. Abbigliamento: armatura.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	tela, in alto
ISRI - Trascrizione	M.SE CARLO GIROLAMO NATO NEL 1731 MORTO NEL 1800
NSC - Notizie storico-critiche	In un inventario novecentesco, non datato, il dipinto è descritto nella sala con camerino da letto dell'Ill.mo Marchese. Sembra poco plausibile, in base ai dati stilistici e di costume, che il personaggio effigiato sia Carlo Girolamo Falletti di Barolo marchese di Barolo, nato nel 1731 e morto nel 1800, come afferma l'iscrizione per altro apocrifa. Trattandosi di un uomo in armi e insignito della croce

mauriziana, potrebbe invece essere Giuseppe Falletti di Barolo, forse ritratto nel dipinto della scheda 0100142397: i due personaggi, nonostante le diverse iscrizioni, mostrano una evidente somiglianza.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente morale
CDGS - Indicazione specifica	Opera Pia Barolo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 111234
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario patrimoniale
FNTD - Data	sec. XX
FNTF - Foglio/Carta	fasc. 5
FNTN - Nome archivio	Archivio Opera Pia Barolo
FNTS - Posizione	cat. h
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dufour A.
BIBD - Anno di edizione	1884
BIBN - V., pp., nn.	pp. 35-36, 40

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Ghisotti S.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Panzeri M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmiero M. F.

