

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00142434
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	porta
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Falletti di Barolo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via delle Orfane, 7
LDCS - Specifiche	salottino cinese, parete nord-est

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	palazzo Falletti di Barolo
PRCS - Specifiche	gabinetto cinese

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1906
--------------------	------

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1740**DTSF - A** 1760**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega piemontese**ATBR - Riferimento all'intervento** esecutore**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ doratura**MTC - Materia e tecnica** vetro a specchio**MTC - Materia e tecnica** carta da parati**MTC - Materia e tecnica** ottone**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 270**MISL - Larghezza** 107**MISP - Profondità** 4**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** fessure nel legno e tagli nella carta**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Porta con profilo superiore lievemente lunettato, ricoperta con carta a cineserie.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**  
Nella perizia di Mossone del 1866 nel gabinetto verso mezzogiorno sono descritte "quattro chianbrane con due porte volanti coperte di tapezzeria e sopraporte con fiori". Nella relazione di Randolfo Sacco del 1898 nella camera n. 4 con "tapezzeria cinese in carta" sono elencate (n. 12) "quattro porte con chianbrana a luce da specchio e fini intagli di stile Louis XV con superiormente dipinto, su tela, a fiori di scuola francese perfettamente conservati L. 1000". Due porte evidentemente sono state eliminate quando, con il taglio del palazzo del 1906, il salottino cinese venne demolito e riprodotto nell'attuale locale, che però è più piccolo dell'originario.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente morale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Opera Pia Barolo

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 129246
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	perizia
<b>FNTA - Autore</b>	Mossone G.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Palazzo e case. Miscellanea
<b>FNTD - Data</b>	1866
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fasc. 3
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Opera Pia Barolo
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	perizia
<b>FNTA - Autore</b>	Sacco R.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Palazzo e case. Mobili antichi
<b>FNTD - Data</b>	1898
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fasc. 2
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Opera Pia Barolo
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Ghisotti S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mossetti C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Panzeri M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2007

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Palmiero M. F.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)