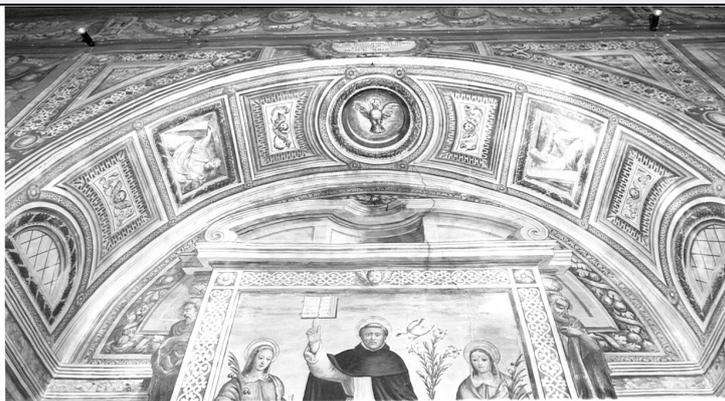


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00142439

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100142439

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mostra di camino

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Falletti di Barolo

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via delle Orfane, 7

LDCS - Specifiche salottino cinese, parete est

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

|   |  |
|---|--|
| <b>PRVC - Comune</b>                        | Torino   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |  |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                     | palazzo  |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                 | palazzo Falletti di Barolo   |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                    | gabinetto cinese   |
| <b>PRD - DATA</b>                           |  |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                   | 1906   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVIII   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | metà   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1740   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1760   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega piemontese   |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | marmo grigio/ scultura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 118  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 150  |
| <b>MISP - Profondità</b>                    | 26   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Mostra di camino, con montanti lavorati con paraste; architrave, con mensola superiore aggettante sorretta da volute laterali, animato al centro da palmetta decorativa. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Da riferire agli anni in cui venne portato a termine l'arredo del palazzo sotto la direzione di Benedetto Alfieri, documentato nel 1743.                                 |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |  |
|   |  |

|   |  |
|---|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente morale                          |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Opera Pia Barolo                               |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS TO 129231                                 |
| <b>FTAT - Note</b>                              | veduta frontale                                |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1996   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Ghisotti S.                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Mossetti C.                                    |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Panzeri M.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2007   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Palmiero M. F.                        |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |