

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00206558

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi geometrici e vegetali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo dell'Accademia delle Scienze

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Collegio dei Nobili

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Accademia delle Scienze, 6

LDCS - Specifiche Piano nobile: segreteria del presidente, volta

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1936

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1936

DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	muratura/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	380
MISN - Lunghezza	500
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	cavillature e macchie di umidità, sporcizia, piccole cadute di colore
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1988
RSTE - Ente responsabile	SBAS TO
RSTN - Nome operatore	Nicola Restauri - Aramengo d'Asti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La decorazione della volta si articola in una prima cornice mistilinea esterna, con spazio interno ornato da festoni vegetali, ed in una interna con estremità centinate ornate da coppia di cornucopie con mazzo di fiori. Le cornici sono grigie con decori monocromi e il medaglione centrale è di colore verdino.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni.
	Secondo la bibliografia negli anni 1933-36 furono eseguiti imponenti lavori di ristrutturazione e razionalizzazione degli ambienti, per cui "il soffitto della Sala dello Schedario, fu abbassato per liberare il piano sovrastante in tutta la sua altezza" e nel mese di giugno 1936 "furono demoliti la volta ed il muro divisorio della Sala del Consiglio per formare un solo vasto salone: si tratta della porzione estrema del fabbricato, aggiunta a quello già esistente solo dopo la metà dell'Ottocento" (cfr. A. Bruno, "Da Collegio dei Nobili a tempio della scienza" in "Tra società e scienza. 200 anni di storia dell'Accademia delle Scienze di Torino", catalogo della mostra, Torino 1988, p. 44). Nel corso della ricerca archivistica condotta per la catalogazione si sono reperiti documenti utili alla ricostruzione di questi interventi, promossi dal Genio Civile dell'allora Ministero dei Lavori Pubblici,

NSC - Notizie storico-critiche

nelle sale dell'Accademia ma nessuno riferito in maniera esplicita alla sala in esame. Dal momento però che in quell'occasione fu attuata una generale risistemazione delle zone d'ingresso e delle sale con affaccio su via Maria Vittoria, si ritiene probabile che anche questo dipinto murale possa essere stato realizzato in quell'occasione. Per quanto riguarda le maestranze attive, un carteggio rende nota la presentazione da parte del professore Chiapasco, nel gennaio 1937, di una nota di pagamento per generici interventi decorativi (cfr. AASTO/ Cat. 9 Beni patrimoniali dell'Accademia; classe III Ristrutturazioni, riparazioni e restauri del Fabbricato dell'Accademia 1784-1947, m. 311 Ristrutturazioni, riparazioni e restauri del Fabbricato dell'Accademia 1784-1945, fasc. 4 Lavori vari di muratura, tinteggiatura e lattoniere (1878-1945)). Il nome del "professor C. F. Chiapasso", residente a Torino in via Torricelli, è noto a chi scrive per aver presentato, su richiesta dell'Istituto Nazionale delle Figlie dei Militari, un preventivo nel 1940 per "lavori di ripristino alla decorazione salone centrale" di Villa della Regina (cfr. ASTO, INFM, cat. 13 m. 679 fasc. 46 citato da Rebecca De Marchi, "Manutenzioni e restauri alla Villa. Prime considerazioni sugli interventi fra il XIX e il XX secolo", in Cristina Mossetti, a cura di, "Villa della Regina. Diario di un cantiere in corso", Torino 1997, p. 200). I dipinti murali dell'Accademia furono restaurati a ridosso del 1988, sotto la direzione di Michela Di Macco, dall'équipe di Guido Nicola, secondo cui "le decorazioni di tutte le sale ... sono eseguite con la tecnica della tempera e il medium è organico" con tracce di riprese e ridipinture occasionali (cfr. G. Nicola-G. R. Arosio, "Il restauro delle sale dell'Accademia delle Scienze" in Tra società e scienza. 200 anni di storia dell'Accademia delle Scienze di Torino", catalogo della mostra, Torino 1988, pp. 48-50).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico non territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Accademia delle Scienze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 209300

FTAT - Note

veduta frontale della porzione verso nord

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 209297

FTAT - Note

veduta frontale della porzione verso sud

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Società e Scienza

BIBD - Anno di edizione

1988

BIBN - V., pp., nn.

pp. 44; 48-50

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2003

CMPN - Nome

Traversi P.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Astrua P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Palmiero M. F.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)