

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00206576

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto ritratto d'uomo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo dell'Accademia delle Scienze

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Collegio dei Nobili

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Accademia delle Scienze, 6

LDCS - Specifiche Piano terzo: locale di deposito

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1814

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega piemontese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** gesso/ pittura

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	66
<b>MISL - Larghezza</b>	27
<b>MISP - Profondità</b>	27.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	lacuna nella parte inferiore, scheggiature, graffi, sporcizia, cadute del colore

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il busto presenta la parte anteriore integra in alto, con volto maschile riconoscibile, mentre sul retro e in basso si riscontrano estese lacune. Il piedistallo è coeso con il busto ed entrambi conservano tracce del colore verde della verniciatura antica.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 B 11 1 (+51)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: uomo.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I dati stilistici inducono ad ipotizzare l'identificazione del personaggio effigiato nel busto con una figura maschile legata al regime napoleonico. Come confronto iconografico, per una vaga somiglianza fisionomica, si propongono due ritratti di Carlo Salmatoris di Rossillon, governatore dei beni della Corona Imperiale al di qua della Alpi durante l'occupazione francese: uno ad olio in collezione privata (cfr. P. Dragone, "Pittori dell'Ottocento in Piemonte. Arte e cultura figurativa 1800-1830", Torino 2002, p. 122) ed una stampa conservata in Biblioteca Reale, "dess. et gr. p. Chretien" s.d. (cfr. BRT, P. I. 15 (9)). Il busto era dipinto ad imitazione del bronzo secondo una prassi diffusa all'epoca testimoniata anche nell'inventario dell'Accademia del 1816, che registra, nel "Camerone delle macchine", "Due busti di gesso bronzati, uno rappresentante Lefevre-Gineau, l'altro Villar, Ispettori dell'Università dello Scultore Comolli" (cfr. Archivio dell'Accademia, cat. I classe unica Inventari mobilia e oggetti 1784-1930, m. 3/5 Inventario 1816). In assenza di fonti iconografiche dei personaggi suddetti e di ulteriori dati, al momento si propongono identificazione ed attribuzione generiche, tenendo presente però che la buona qualità di esecuzione indica la paternità di uno scultore di rilievo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Accademia delle Scienze
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 209260
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Dragone P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 122
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Traversi P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Palmiero M. F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)