

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00206582

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cassaforma

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo dell'Accademia delle Scienze

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Collegio dei Nobili

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Accademia delle Scienze, 6

LDCS - Specifiche Piano terzo: locale di deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1849

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	48
MISL - Larghezza	35
MISP - Profondità	36
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	lacune, scheggiature, graffi, sporcizia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La cassaforma si compone attualmente di nove pezzi di maggiori dimensioni e di un frammento. Sul lato interno si divide in piccole parti, alcune delle quali staccate dall'esterno, contraddistinte da numeri scritti a penna che servivano per il montaggio. La struttura serviva a realizzare un calco di busto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La cassaforma è della tipologia "composta" o "a tasselli", che permette la conservazione del modello originale e della forma, composta da pezzi in uscita da riassembleare al momento di produrre la copia. Veniva impiegata in genere per la riproduzione di modelli particolarmente vari e complessi, che venivano scomposti in più parti su ciascuna delle quali venivano improntate forme a tasselli singole poi ricomposte. Per facilitare l'ordine di estrazione e di riassettaggio dei tasselli si usava, come in questo caso, marchiare o numerarne il dorso con lettere o numeri di riferimento. "La madreforma, solitamente in gesso armato, deve essere una struttura portante, resistente, leggera, manovrabile, di facile posa e stabile" (cfr. A. Giusti, a cura di, "Sculpture da conservare. Studi per una tecnologia dei calchi", Milano 1990, pp. 91-97). La cassaforma, attualmente in una collocazione di deposito, fa parte di un cospicuo nucleo di opere di statuaria giunte in Accademia sia tramite donazioni di soci e artisti sia come eredità dell'epoca napoleonica. In seguito all'unificazione delle più importanti istituzioni culturali della città (Accademia di pittura e scultura, Università e Accademia delle Scienze), infatti alcune sale del palazzo del Collegio dei Nobili erano state date in uso alle classi di scultura. L'inventario dei beni dell'Accademia delle Scienze del 1816 registra la presenza di varie opere di statuaria e di "Forme per gittare i suddetti busti, molto guasti" (cfr. Archivio dell'Accademia, cat. I classe unica Inventari mobilia e oggetti 1784-1930, m. 3/5 Inventario 1816).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Accademia delle Scienze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 209211
FTAT - Note	veduta frontale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 209316
FTAT - Note	particolare dell'interno

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Giusti A.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	pp. 91-97

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Traversi P.

FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
---------------------------------------	-----------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmiero M. F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)