

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00197536

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100197536

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione divano

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Carignano

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Accademia delle Scienze, 5

LDCS - Specifiche Manica sud, piano terreno, Appartamento dei Principi, Sala delle battaglie, lato est

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSF - A 1924

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione marchio

AUTN - Nome scelto Valabrega Vittorio

AUTA - Dati anagrafici 1861/ 1952

AUTH - Sigla per citazione 00002285

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ verniciatura/ doratura

MTC - Materia e tecnica cuoio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 120

MISL - Larghezza 207

MISP - Profondità 65

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche attacco di insetti xilofagi, consunzione della doratura, disassemblaggio dei piedi, consunzione e graffi sul cuoio

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Il divano presenta una struttura lignea sorretta da otto piedi, intagliati con foglie d'acanto rovesciate e scanalature. Al centro della fascia inferiore e dello schienale vi sono ampie decorazioni dorate con volute vegetali e conchiglia.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a penna

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione retro, lato sinistro

ISRI - Trascrizione N. 464 reg. Italia/ pag. 97/385 inventario su etichetta rettangolare in carta con bordo blu

I due divani fanno parte di un insieme di elementi d'arredo da salotto costituito da altri quattro tabourets conservati nell'adiacente Sala delle stagioni. Su uno dei divani si è rilevata una placchetta metallica recante l'iscrizione "V. Valabrega-Torino", che permette l'attribuzione di entrambi gli oggetti e dei quattro sgabelli alla ditta torinese. Vittorio Valabrega (Torino 1861 - 1952) cominciò a lavorare nel laboratorio del padre e dello zio, anch'essi falegnami ed intorno al 1890 aprì una propria bottega di ebanisteria con una decina di operai. Nel corso degli

NSC - Notizie storico-critiche

anni la produzione si diversificò con mobili in stile "liberty", vicino agli esiti più aggiornati della cultura internazionale scoperti durante un soggiorno parigino in cui vide esposti modelli del belga Van de Velde, e altri improntati alla rievocazione degli stili storici. Partecipò alle principali esposizioni d'arte e dei prodotti industriali allestite a Torino (1884, 1898, 1902 e 1911), Parigi (1900) e Milano (1906) raccogliendo ampi consensi e numerosi premi. Nel 1925 Vittorio fu affiancato dal figlio Ernesto, anch'egli presente alle esposizioni torinesi (1928 e 1936), ed in seguito l'attività passò al nipote Vittorio, che continuò a produrre mobili fino al 1948, quando chiuse lo stabilimento in corso Massimo d'Azeglio a Torino. Il negozio ebbe più sedi: negli ultimi anni dell'Ottocento era in via Principe Amedeo 13 e negli anni '20 del Novecento in via Maria Vittoria 46.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 192845

FTAT - Note

veduta frontale

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

De Guttry I./ Maino M. P.

BIBD - Anno di edizione

1983

BIBN - V., pp., nn.

pp. 210-219

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

De Guttry I./ Maino M. P.

BIBD - Anno di edizione

1988

BIBN - V., pp., nn.

pp. 258-261

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Bossaglia R./ Godoli E./ Rosci M.

BIBD - Anno di edizione

1994

BIBN - V., pp., nn.

p. 687

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Traversi P.
FUR - Funzionario responsabile	Guerrini A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmiero M. F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Nel corso della ricognizione effettuata sui mobili presenti nell'Appartamento, risalente al giugno 2000, fu rilevata sull'oggetto un'iscrizione di tipo inventariale oggi non più visibile: "665 ad inchiostro blu su carta".; Sia i divani sia i tabourets presentano un'iscrizione inventariale non riscontrata