

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00197622

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sedia

OGTT - Tipologia viennese

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Carignano

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Accademia delle Scienze, 5

LDCS - Specifiche SBAS TO, manica nord, piano terreno, salone d'ingresso

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1035

INVD - Data 1915

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Nichelino

PRL - Altra località STUPINIGI (frazione)

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzina di Caccia di Stupinigi
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo dell'Arredamento e Ammobiliamento
<b>PRCS - Specifiche</b>	Sale del Club. Scuderie di Levante [Piano terreno, Appartamento di Sua Maestà la Regina Madre]

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1900
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1910
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	marchio
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Thonet Michael
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1796/ 1871
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002236

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ curvatura/ verniciatura/ lucidatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	paglia/ intreccio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	87
<b>MISD - Diametro</b>	42

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	consunzione, graffi, reimpagliatura e riverniciatura

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Sedia modello thonet in legno curvato a vapore con schienale a doppia linea curva e sedile in paglia di Vienna. Le gambe hanno andamento a sciabola.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul</b>	

<b>soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	fascia sotto il sedile
<b>ISRI - Trascrizione</b>	165 su targhetta metallica
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	fascia del sedile, esterno
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1035/ DC/ S
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	fascia sotto il sedile
<b>ISRI - Trascrizione</b>	(...)GI(...)/ 1908
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	fascia sotto il sedile
<b>ISRI - Trascrizione</b>	THONET/ WIEN su etichetta rettangolare in carta prestampata in nero
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	fascia sotto il sedile
<b>ISRI - Trascrizione</b>	TNONET
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La presenza del timbro a secco permette di attribuire l'oggetto alla produzione della fabbrica di mobili viennese Thonet. Michael Thonet divenne famoso per la produzione di mobili in legno curvato a vapore ed in particolare della nota sedia viennese prodotta a partire dagli anni cinquanta dell'Ottocento per lunghi anni ed imitata dopo il 1869, anno in cui decadde il brevetto che ne proteggeva l'invenzione. Dopo la morte di Michael Thonet l'azienda passò ai figli e continuò la sua produzione. La sedia presente in Palazzo Carignano ripete il modello ideato col n. 14 attorno al 1859 ed è segnalata nell'inventario di Stupinigi del 1908 insieme ad altri dieci esemplari: il fatto che non sia riportato un numero inventariale precedente avvalorava una datazione ai primi anni del Novecento.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 192723
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario mobili DC. Reale Palazzina di Stupinigi.
<b>FNTD - Data</b>	1908
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	55-56
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato, Torino
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fleming J./ Honour H.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 673-674

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	Senatore L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Guerrini A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Palmiero M. F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)