

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00197705

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100197705

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione contadina

SGTT - Titolo Cloe

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Carignano

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Accademia delle Scienze, 5

LDCS - Specifiche SBAS TO, manica nord, piano terreno, camera adiacente alla sala lunga (rag. Olivieri)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1895

DTSF - A 1895

DTM - Motivazione cronologia data

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Giani Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1866/ 1937
AUTH - Sigla per citazione	00001117
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	75
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Piccoli fori, allentamento della tela in basso a sinistra, cadute di colore e macchie di umidità
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto di forma rettangolare raffigura una fanciulla in abiti da contadina con una verga in mano appoggiata ad un albero. Sullo sfondo del paesaggio campestre si intravede una collina con un ragazzo che suona il flauto ed una casa in lontananza nascosta tra gli alberi.
DESI - Codifica Iconclass	31 A: 31 AA 23 1: 25 H
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: figura femminile; fanciullo. Paesaggi. Oggetti: bastone; flauto.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	G. Giani/ '95
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	retro, telaio
ISRI - Trascrizione	GIANI/ RAGAZZINA/ TRATTENUTO IN/ ESPORTAZIONE/ 12/3 /1981
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ blu
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro
ISRI - Trascrizione	Car 8
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è firmato e datato da Giovanni Giani (Torino 1866-1937), artista torinese che terminò gli studi all'Accademia Albertina sotto la guida di E. Gamba e A. Gastaldi nel 1887. Dal 1903 al 1926 prese parte a tutte le Biennali veneziane e partecipò anche alle Quadriennali Romane prediligendo la pittura di genere ma trattando anche il paesaggio. Alcune sue opere furono acquistate dai Reali altre sono conservate presso la Galleria d'Arte Moderna di Torino e Roma, il museo civico di Udine, il museo di Revoltella di Trieste. Espose anche alla Promotrice delle Belle Arti e al Circolo degli Artisti di Torino. L'opera presa in considerazione è stata esposta col titolo "Cloe" e il numero 221 nella VII sala della LV esposizione della Promotrice delle Belle Arti di Torino e valutata £. 100.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 192711
FTAT - Note	veduta frontale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 192977
FTAT - Note	particolare della firma

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellini E.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	p. 208

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Dragone P.G.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBN - V., pp., nn.	p. 338 scheda di A. Mascia
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Catalogo della Promotrice alle Belle Arti di Torino. Esposizione LV, 1° triennale
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1896
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Senatore L.
FUR - Funzionario responsabile	Guerrini A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmiero M. F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)