

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00126107

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0100126107

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione serie

OGTP - Posizione intorno al dipinto centrale

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ninfa e Centauro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Falletti di Barolo

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Delle Orfane, 7

LDCS - Specifiche appartamento dei Marchesi, anticamera, soffitto

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1805**DTSF - A** 1806**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Vacca Luigi**AUTA - Dati anagrafici** 1778/ 1854**AUTH - Sigla per citazione** 00002280**AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Sevesi Fabrizio**AUTA - Dati anagrafici** 1773/ 1837**AUTH - Sigla per citazione** 00002139**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** muratura/ pittura**MIS - MISURE****MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Entro cornice di forma rettangolare, su fondo scuro, trovano posto una Ninfa ed un Centauro.**DESI - Codifica Iconclass** 92 L 71 : 92 L 3**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure: centauro; ninfa.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente morale**CDGS - Indicazione**

specifica

Opera Pia Barolo

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 111388
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro dei pagamenti
<b>FNTT - Denominazione</b>	Libro di cassa principiato nell'anno 1802
<b>FNTD - Data</b>	1805
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 235
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Opera Pia Barolo
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro dei pagamenti
<b>FNTT - Denominazione</b>	Libro di cassa principiato nell'anno 1802
<b>FNTD - Data</b>	1806/02/03
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 261
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Opera Pia Barolo
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro dei pagamenti
<b>FNTT - Denominazione</b>	Libro di cassa principiato nell'anno 1802
<b>FNTD - Data</b>	1806/08/04
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 297
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Opera Pia Barolo
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro dei pagamenti
<b>FNTT - Denominazione</b>	Libro di cassa principiato nell'anno 1802
<b>FNTD - Data</b>	1807/08/31
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 382
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Opera Pia Barolo
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Ghisotti S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mossetti C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Ferla F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Palmiero M. F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)