

SCHEDA



CD - CODICI**TSK - Tipo scheda** OA**LIR - Livello ricerca** I**NCT - CODICE UNIVOCO****NCTR - Codice regione** 01**NCTN - Numero catalogo generale** 00126192**ESC - Ente schedatore** S67**ECP - Ente competente** S67**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO****OGTD - Definizione** dipinto**OGTV - Identificazione** opera isolata**SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione** ritratto d'uomo**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato** Italia**PVCR - Regione** Piemonte**PVCP - Provincia** TO**PVCC - Comune** Torino**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia** palazzo**LDCN - Denominazione** Palazzo Falletti di Barolo**LDCU - Denominazione spazio viabilistico** via Delle Orfane, 7**LDCS - Specifiche** ufficio segretario, parete ovest**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1800**DTSF - A** 1810**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito piemontese

ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	13.3
MISL - Larghezza	10
MISV - Varie	altezza cornice 24.5/ larghezza cornice 21.2/ profondità cornice 5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Entro cornice in legno intagliato e dorato, a luce rettangolare, ritratto d'uomo, a mezzo busto, in giacca scura e camicia bianca. Compare un'etichetta a stampo rossa.
DESI - Codifica Iconclass	61 B 11 1 (+52)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti. Personaggi: personaggio virile non identificato. Abbigliamento.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	N°. 2
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	T[OS]OUS DEVERNIS SEUTEMEN
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	219
NSC - Notizie storico-critiche	Potrebbe trattarsi di un fratello della marchesa Giulia Colbert Falletti di Barolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente morale

**CDGS - Indicazione
specifica**

Opera Pia Barolo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 129268

FTAT - Note

veduta frontale

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

CMPN - Nome

Ghisotti S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Mossetti C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

Ferla F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Palmiero M. F.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)