

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00106821

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione servizio da portata

OGTV - Identificazione insieme

OGTN - Denominazione /dedicazione Servizio di Ferdinando di Savoia duca di Genova

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 365

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Regione Piemonte

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione raccolta Collezioni pubbliche della Regione Piemonte

LDCS - Specifiche luogo di conservazione specifico da definire (Reggia di Venaria?)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia VC

PRVC - Comune Trino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia casa

PRCQ - Qualificazione	privata
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Magnani Ida
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1988/ ante
PRDU - Data uscita	1992
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Castagneto Po
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	castello
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione eredi Bruni Tedeschi Alberto
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1992
PRDU - Data uscita	2001
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1852
DTSF - A	1853
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Balbino Carlo Agostino
AUTA - Dati anagrafici	1777/ 1858-1867
AUTH - Sigla per citazione	00000129
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Borrani Pietro
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1822-1848
AUTH - Sigla per citazione	00000337

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ incisione/ doratura
--------------------------------	--------------------------------------

MTC - Materia e tecnica	cristallo
--------------------------------	-----------

MIS - MISURE

MISV - Varie	varie
---------------------	-------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il servizio è composto da: due zuppiere, due legumiere, una legumiera piccola, due oliere, una vassoio ovale grande, quattro vassoi ovali medi, quattro vassoi ovali piccoli, un vassoio grande tondo, quattro vassoi tondi medi, quattro vassoi tondi piccoli, due vassoi tondi più piccoli, ventiquattro piatti fondi, quarantotto piatti piani, ventiquattro piatti da dessert, ventiquattro piatti in vermeil, una teiera in vermeil, una lattiera in vermeil, una zuccheriera in vermeil, dodici portauova in vermeil, una caffettiera, una teiera, due coppie di lattiere, due saliere, ventiquattro vaschette lavadita, una portaspezie circolare, una mostardiera, due salsiere, tre coppie di candelieri, di cui due in vermeil, quattro cucchiaini grandi, quattro cucchiaini medi, un coltellone, un forchettoni, una coppia di palette, una mestolo, una molla per pane, una grande pinza, centoquarantaquattro posate in vermeil.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRL - Lingua	francese
----------------------	----------

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
------------------------------------	-------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	sul verso degli oggetti d'argento
-------------------------	-----------------------------------

ISRA - Autore	Balbino
----------------------	---------

ISRI - Trascrizione	BALBINO/ A TURIN
----------------------------	------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
------------------------------------	-------------

ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
---------------------------------	--------------

ISRP - Posizione	sul verso dei pezzi principali
-------------------------	--------------------------------

ISRI - Trascrizione	N.1 gramm. 1830 / 1852
----------------------------	------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
------------------------------------	-------------

ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul verso del piatto di portata
ISRI - Trascrizione	N. 1 CHIL. 2.231 / 1852
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul verso di un pezzo
ISRI - Trascrizione	N°. 3 Klo 0.768 / 1853
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	cartellino bianco su tutti i pezzi
ISRI - Trascrizione	ogni pezzo ha numero d'inventario e peso
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Balbino Carlo Agostino
STMP - Posizione	sul verso dei pezzi d'argento
STMD - Descrizione	impronta di un leone con lettere iniziali C. B. entro ovale
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Borrani Pietro
STMP - Posizione	sul verso dei pezzi d'argento
STMD - Descrizione	impronta di una mezza luna con le lettere P.B. (depositato nel 1824)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMI - Identificazione	Ufficio del marchio di Torino
STMP - Posizione	verso degli oggetti d'argento
STMD - Descrizione	testa di toro
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	saggiatore
STMI - Identificazione	Ufficio di Torino, 1° titolo dell'argento dopo il 1824
STMP - Posizione	sul verso dei pezzi d'argento

STMD - Descrizione	aquila coronata dallo stemma sabauda
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Ferdinando M. Alberto di Savoia, duca di Genova/Elisabetta di Sassonia
STMP - Posizione	sul bordo di ogni pezzo
STMD - Descrizione	due stemmi accostati sormontati da corona

NSC - Notizie storico-critiche

La presenza di punzoni di Carlo Balbino e di Pietro Borrani collega il servizio con l'ampia produzione dei due argentieri, soprattutto del primo, personalità assai rilevante nella manifattura d'argenti piemontese della prima metà del XIX secolo (A. Bargoni, 1986, pp. 139-140, 142). Le date 1852 e 1853 sui pezzi e la presenza degli stemmi di Ferdinando duca di Genova (secondogenito di Carlo Alberto) e di Elisabetta di Sassonia, fanno ritenere che il servizio sia stato commissionato a ridosso del matrimonio dei duchi, avvenuto nel 1850. L'insieme trova pertinenti riferimenti storico-culturali all'interno del castello di Agliè, la residenza che meglio conserva nell'arredo e nelle collezioni ancora presenti, ampie tracce degli interessi e dei gusti del duca sabauda e della duchessa sassone: dalla collezione di porcellane di Meissen (ora nella Galleria verde) all'arredo con rivestimenti in cuoio recanti impressi i due stemmi ducali, in modo analogo al servizio in oggetto (studio del duca). Il servizio fu presentato all'Asta Semenzato dalla proprietaria (Ida Magnani, di Trino), una volta nel 1988 (asta del 26-27 febbraio, Venezia, lotto 243), e rimase invenduto, e una seconda volta nel 1990. Passò per trattativa privata ad Alberto Bruni Tedeschi nel 1992 e nel 1996, per via ereditaria, alla vedova Sig.ra Marisa Bruni Tedeschi Borini. Nel 2001, su proposta della Soprintendenza torinese, fu acquisito dalla Regione Piemonte, nell'intenzione di conservarlo ed esporlo nella reggia di Venaria Reale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Bruni Tedeschi Borini Marisa
ACQD - Data acquisizione	2001
ACQL - Luogo acquisizione	TO/ Castagneto Po

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Regione Piemonte

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1988/08/02
NVCD - Data notificazione	1989/04/17

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
----------------------------------	------------------------------

NVCE - Estremi provvedimento	1988/08/02
-------------------------------------	------------

NVCD - Data notificazione	1992/09/03
----------------------------------	------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 57752
-------------------------------------	---------------

FTAT - Note	veduta d'insieme
--------------------	------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 105840
-------------------------------------	----------------

FTAT - Note	particolare stemmi
--------------------	--------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 105841
-------------------------------------	----------------

FTAT - Note	particolare punzoni
--------------------	---------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 105842
-------------------------------------	----------------

FTAT - Note	particolare posate
--------------------	--------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 105843
-------------------------------------	----------------

FTAT - Note	particolare zuppiera, piatto, oliera, saliera, salsiera, pietanziera
--------------------	--

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 105844
-------------------------------------	----------------

FTAT - Note	particolare caffettiera, teiera, lattiere
--------------------	---

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 105845
-------------------------------------	----------------

FTAT - Note	particolare scritta incisa con data e peso
--------------------	--

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 105846
-------------------------------------	----------------

FTAT - Note	particolare piatto, teiera, lattiera, zuccheriera in vermeil
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 105847
FTAT - Note	particolare piatti fondi e piatti piani
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 105848
FTAT - Note	particolare portauova in vermeil, tre candelieri (due in vermeil)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 105849
FTAT - Note	particolare scritta incisa con data e peso e punzoni
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 105850
FTAT - Note	particolare punzoni, scritta incisa in corsivo con data e peso e cartellini
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bargoni A.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	pp. 139-140, 142
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fino G.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	pp.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Asta Semenzato, Venezia
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	lotto 243
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Arnaldi di Balme C.
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Quazza A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmiero M. F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	1993
ISPN - Funzionario responsabile	Di Macco M.