

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00143374

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santissima Trinità presenta la Sacra Sindone alla Madonna e al beato Amedeo IX di Savoia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	bozzetto
----------------------------	----------

ROFC - Collocazione opera finale/originale	TO/ Torino/ chiesa del SS. Sudario e della B. V. delle Grazie
---	---

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTZS - Frazione di secolo	metà
----------------------------------	------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1740
------------------	------

DTSF - A	1760
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Milocco Michele Antonio
---------------------------	-------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1690 ca./ 1772
-------------------------------	----------------

AUTH - Sigla per citazione	00001542
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	106.3
-----------------------	-------

MISL - Larghezza	66
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Madonna delle Grazie e il beato Amedeo di Savoia sono rappresentati in basso, con il volto rivolto verso l'alto, attorniti da varie figure: una donna non identificata accanto alla Madonna, bambini e angeli. Altri angeli portano in cielo la Santa Sindone.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	11 F 32 : 11 H (AMEDEO DI SAVOIA) : 11 G 19 1 : 73 D 81
----------------------------------	---

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna delle grazie; Amedeo di Savoia. Simboli della passione: lenzuolo sindonico. Figure: figura femminile; angeli. Abbigliamento.
--	--

	Bozzetto per la grande sala dell' altare maggiore eseguita tra il 1735 (quando venne bandito il concorso per gli affreschi della chiesa,
--	--

NSC - Notizie storico-critiche

eseguiti dal Milocco) e il 1764 (quando la chiesa venne aperta al pubblico). Nella scheda storica riferita a questo dipinto lo stato di conservazione è definito mediocre per il colore bituminoso, la tela rallentata e le macchie di umido. Il dipinto ha subito infatti un restauro in anni recenti con un reintelo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente morale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 154829

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1997

CMPN - Nome

Sartori S.

FUR - Funzionario responsabile

Bertolotto C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

Notario A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Palmiero M. F.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)