

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00143346

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Francesco di Sales

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1740

DTSF - A 1760

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	81
-----------------------	----

MISL - Larghezza	63
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	San Francesco di Sales è rappresentato di tre quarti, con la mano destra che regge il crocifisso che porta al collo.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	11 H (FRANCESCO DI SALES)
----------------------------------	---------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti. Personaggi: San Francesco di Sales. Abbigliamento religioso. Oggetti: crocifisso.
--	---

NSC - Notizie storico-critiche

Nel conto della confraternita il 13/5/1875 è annotata una spesa per "aver riparato il quadro di S. Francesco di Sales e fatta la cornice nuova". Il dipinto è elencato tra i mobili e i quadri negli inventari del 1888 e del 1931, conservati presso l' archivio della confraternita. San Francesco di Sales (1567/1622) è qui rappresentato con l' evidente strabismo dell' occhio sinistro, come nella più diffusa iconografia, che fa capo forse al ritratto conservato presso il monastero della Visitazione di Annecy. Prototipo importante per le numerose repliche sparse nel territorio piemontese è la tela datata 1618 oggi conservata presso il moderno (1970) monastero della Visitazione di Moncalieri ma proveniente da Torino, fondato nel 1638 e soppresso nel 1802. Il dipinto della chiesa del Sudario ne riprende fedelmente i tratti fisionomici, con l' aggiunta però della mano che solleva la croce appesa al collo. Tra le varie repliche si segnala quella del Museo cavouriano di Santena (sala II), pervenuto con l' eredità della nonna paterna del conte di Cavour, Filippina di Sales.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente morale
------------------------------------	-----------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 154776
-------------------------------------	----------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTF - Tipo	registro contabile
--------------------	--------------------

FNTD - Data	1875
--------------------	------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Memories documents
----------------------	--------------------

BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	v. LXXX
BIBI - V., tavv., figg.	t. I
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bourdeaux H.
BIBD - Anno di edizione	1922
BIBI - V., tavv., figg.	t. I, IX
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Castello Santena
BIBD - Anno di edizione	s.d.
BIBN - V., pp., nn.	pp. 40 - 41
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Ghisotti S.
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Notario A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmiero M. F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)