

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00143429

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

OGTT - Tipologia a tabella

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XIX/ XX

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1898

DTSV - Validità post

DTSF - A 1910

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura/ verniciatura/ doratura
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento
MTC - Materia e tecnica	filo dorato/ lavorazione a telaio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	140
MISL - Larghezza	122.5
MISS - Spessore	7
MISV - Varie	altezza riquadro in alto 44.5/ larghezza 35.8altezza riquadro inferiore 34.5/ larghezza 70.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	fessurazioni, attacchi di insetti xilofagi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nel reliquiario a tabella sono poste sotto vetro due foto della Santa Sindone. Articolata cornice, con profilo ad andamento mistilineo, con volute, festoni vegetali e palmette decorative.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	cartiglio del reliquiario a capsula
ISRI - Trascrizione	SS. SINDONIS D. N. J. C.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	fotografia superiore
ISRI - Trascrizione	SACRO VOLTO DI N. S. J. C. INGRANDITO DALLA FOTOGRAFIA DELLA SS. SINDONE FATTA DURANTE LA SUA SOLENNE OSTENSIONE NELLA CHIESA METROPOLITANA DI TORINO DAL 25 MAGGIO AL 2 GIUGNO 1898/ AVV. TO SECONDO PIA, FOTOGRAFO' ED INGRANDI'/ PROPRIETA' ARTISTICA DELLA REAL CASA DI SAVOIA
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	fotografia superiore, tra i due timbri
ISRI - Trascrizione	FOTOGRAFIA SS. SINDONE (BENEFICENZA) VIA S. FRANCESCO DA PAOLA 15 TORINO/ VISTO SI APPROVA/ AGOSTINO ARCIV. DI TORINO/ PER L' AUTENTICITA' IL PRESIDENTE DEL COMITATO ESECUTIVO/ ANTONIO MANUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	foto inferiore
ISRI - Trascrizione	AVVOCATO SECONDO PIA FOTOGRAFO'/ PROPRIETA' ARTISTICA DELLA R. CASA/ ORATIO. DEUS., QUI NOBIS IN SANCTA SINDONE QUA CORPUS TUUM SACRATISSIMUM E CRUCE DEPOSITUM, A JOSEPH INVOLUTUM FUIT, PASSIONIS TUAE VESTIGIA RELIQUISTI: CONCEDE PROPITIUS UT, PER MORTEM ET SEPULTURAM TUAM, AD RESURRECTIONIS GLORIAM PERDUCAMUR, QUI VIVIS ET REGNAS IN SECLA SECLORUM AMEN/ LIT. ARMANINO. GENOVA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla sommità
ISRI - Trascrizione	IHS
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Richelmy Agostino arcivescovo di Torino
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	a sinistra della foto superiore e foto inferiore
STMD - Descrizione	partito: a sinistra vi è un santo, a destra un elmo. Tutt' intorno corre l' iscrizione : " Augustino Richelmy archiepiscopus taurinensis"
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	a destra della foto superiore e della inferiore
	vescovo entro trono gotico al centro, a sinistra il calice con l' ostia, a

STMD - Descrizione	destra la veduta di Torino. Presenta l' iscrizione "torino 1898/centenari religiosi ed artistici del Piemonte".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente morale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 154833
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Ruffino M.P.
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Notario A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmiero M. F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)