

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00143350

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giuseppe e Gesù Bambino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

|                                             |                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>PVCP - Provincia</b>                     | TO                                                                                                                                                       |
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Torino                                                                                                                                                   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |                                                                                                                                                          |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>  |                                                                                                                                                          |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>          | SC                                                                                                                                                       |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |                                                                                                                                                          |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |                                                                                                                                                          |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVIII                                                                                                                                               |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | terzo quarto                                                                                                                                             |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |                                                                                                                                                          |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1750                                                                                                                                                     |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1774                                                                                                                                                     |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica                                                                                                                                       |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |                                                                                                                                                          |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |                                                                                                                                                          |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | attribuito                                                                                                                                               |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica                                                                                                                                       |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Rapous Vittorio Amedeo                                                                                                                                   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1728 ca./ post 1797                                                                                                                                      |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001929                                                                                                                                                 |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                                                                                                                                                          |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tela/ pittura a olio                                                                                                                                     |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                                                                                                                                                          |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 134                                                                                                                                                      |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 95                                                                                                                                                       |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                                                                                                                                                          |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                                                                                                                                                          |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono                                                                                                                                                    |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | sottoposto a pulitura di recente                                                                                                                         |
| <b>RS - RESTAURI</b>                        |                                                                                                                                                          |
| <b>RST - RESTAURI</b>                       |                                                                                                                                                          |
| <b>RSTD - Data</b>                          | 1994                                                                                                                                                     |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>                | Chiaberto Claudio                                                                                                                                        |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |                                                                                                                                                          |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |                                                                                                                                                          |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Il dipinto rappresenta San Giuseppe, a mezzo busto, con Gesù bambino in braccio. Il piccolo, avvolto in un lenzuolo, gioca con la lunga barba del santo. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 11 H (GIUSEPPE) : 11 D 2                                                                                                                                 |

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: San Giuseppe; Gesù Bambino. Abbigliamento.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Nell' inventario del 1888 dell' archivio della confraternita il dipinto è elencato nella categoria mobili e quadri e lo stesso nell' inventario del 1931, dove è detto nella sacrestia. Il quadro venne compreso nella schedatura della chiesa del S. Sudario condotta per la Soprintendenza per i beni artistici e storici: nella scheda manoscritta, senza data e senza firma del compilatore, il dipinto, definito notevole e in discreto stato di conservazione, viene attribuito con riserva al Rapous. Il riferimento a Vittorio Amedeo Rapous sembra da ritenersi valido. Nella vasta produzione sacra del pittore, scalata a partire dagli anni sessanta del settecento, un confronto prossimo è quello con la tela ora presso la parrocchiale di Testona rappresentante la Madonna che presenta il bambino a San Felice di Cantalice. Per la datazione del dipinto si deve tenere presente che la chiesa della confraternita venne aperta al pubblico nel 1764, dotata di due altari laterali nel 1766 e del nuovo altare maggiore nel 1767 (terminato con la balaustra nel 1770). |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                       |
|------------------------------------|-----------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente morale |
|------------------------------------|-----------------------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 154853          |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>FNTP - Tipo</b> | inventario |
| <b>FNTD - Data</b> | 1888       |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>FNTP - Tipo</b> | inventario |
| <b>FNTD - Data</b> | 1931       |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Ricerche Testona          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1980                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp.157 - 161              |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Barelli C.                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1990                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp. 847 - 848             |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |                                                |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

## CM - COMPILAZIONE

**CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1996          |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Ghisotti S.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Bertolotto C. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2005       |
| <b>RVMN - Nome</b> | Notario A. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                                        |                         |
|----------------------------------------|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2007                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Palmiero M. F. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |