

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00143385 |
| ESC - Ente schedatore           | S67      |
| ECP - Ente competente           | S67      |

## OG - OGGETTO

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                      |
| OGTD - Definizione     | cancellata di altare |
| OGTV - Identificazione | opera isolata        |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO       |
| PVCC - Comune    | Torino   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |          |
|---------------------------|----------|
| DTZG - Secolo             | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | fine     |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1896               |
| DTSV - Validità              | ca.                |
| DTSF - A                     | 1896               |
| DTSL - Validità              | ca.                |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto           |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                      |                                 |
|--------------------------------------|---------------------------------|
| ATBD - Denominazione                 | bottega Italia nord-occidentale |
| ATBR - Riferimento all'intervento    | esecutore                       |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica              |

**MT - DATI TECNICI**

|                         |  |
|-------------------------|--|
| MTC - Materia e tecnica | ferro/ battitura/ verniciatura/ doratura |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ verniciatura                      |
| MTC - Materia e tecnica | ottone                                   |

**MIS - MISURE**

|                   |       |
|-------------------|-------|
| MISA - Altezza    | 126.5 |
| MISL - Larghezza  | 350   |
| MISP - Profondità | 209   |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Cancellata in ferro battuto, costituita da montanti verticali, arricchiti da volute, e raccordati da corrimano superiore; ulteriori elementi decorativi a volute scandiscono e separano gli steli reggifuochi nella parte superiore. |
| DESI - Codifica Iconclass       | NR (recupero pregresso)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso)  |
| NSC - Notizie storico-critiche  | L' altare della Madonna di Lourdes fu eretto nel 1896.   |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                             |                       |
|-----------------------------|-----------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente morale |
|-----------------------------|-----------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere                | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo                  | fotografia b/n          |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 154863          |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                           |  |
|---------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3  |
| ADSM - Motivazione        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                |               |
|--------------------------------|---------------|
| CMPD - Data                    | 1996          |
| CMPN - Nome                    | Ruffino M.P.  |
| FUR - Funzionario responsabile | Bertolotto C. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|             |            |
|-------------|------------|
| RVMD - Data | 2005       |
| RVMN - Nome | Notario A. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2007

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Palmiero M. F.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)