

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00168616

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione telamone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Villa della Regina

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Compendio di Villa della Regina

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche Giardini, Asse del Belvedere, Fontana del Mascherone: parete di fondo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero s.n.

INVD - Data 1864

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1650**DTSF - A** 1699**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito piemontese**ATBR - Riferimento all'intervento** esecutore**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo di Chianocco/ scultura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 305**MISV - Varie** altezza base/ 15altezza lesena e parte inferiore del corpo/ 145altezza parte superiore del corpo fino alla testa compresa/ 145**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** restaurato, il telamone sinistro risulta mancante di parte della spalla e del braccio sinistro; in quello destro i due avambracci hanno perso definizione per l'appiattimento delle superfici**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 2003**RSTE - Ente responsabile** SPSAE TO**RSTN - Nome operatore** Zoppoli & Pulcher S.p.a.**RSTR - Ente finanziatore** Ministero per i Beni e le Attività Culturali**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Coppia di telamoni composti da una base su cui poggia la parte architettonica del corpo in sostituzione degli arti inferiori e da una figura maschile con veste e braccia conserte; il capo poggia contro una bobina che a sua volta regge una conchiglia.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure: figura maschili. Oggetti: conchiglia.

La coppia dei due telamoni che sostengono i capitelli a conchiglia, panneggiate e con le braccia conserte (quella a sinistra col capo leggermente reclinato, entrambe con capigliatura a riccioli fluenti), inquadrano sui due lati il mascherone grottesco con getto, con sottostante vasca a conchiglia, collocato al centro della parete di fondo della Fontana superiore detta del Mascherone (V. Defabiani, Torino. Grotte di villa della Regina, in V. Cazzato, M. Fagiolo, M.A. Giusti, Atlante delle grotte e dei ninfei in Italia. Italia settentrionale, Umbria e

NSC - Notizie storico-critiche

Marche, Milano 2002, p. 121). E. Olivero (La Villa della Regina a Torino, Torino 1942, p. 40) riporta lo stile della composizione a Amedeo di Castellamonte, mentre Fontana e Lodari lo attribuiscono a Giacomo Fontana (la facciata del fontanone fu restaurata negli anni 1822-23 e la fontana fu modificata nel 1903 per servire da cisterna: C. Roggero Bardelli, M. G. Vinardi, V. Defabiani, Ville sabaude, Torino 1990, pp. 176, 190; M. Bernardi, Tre Palazzi a Torino, Milano 1963, p. 166, tav. XXXII; F. Fontana e R. Lodari, Torino/ Villa della Regina, in Parchi e Giardini storici. Conoscenza, tutela e valorizzazione, catalogo della mostra, Roma 1991, p. 16). La decorazione scultorea non figura nella tavola di G. T. Borgonio (1665-1666; in Theatrum Sabaudiae, 1682), mentre sembra farvi riferimento la descrizione della villa di C.M. Audiberti del 1711 (p. 36: "Quadrifido gemine ferientes aethera cono, delicijs non plus ultra posuere columnae/ Terminus ruris"). Per il mascherone, esemplato sui modelli romani (si pensi al mascherone della fontana rustica nel complesso di Villa Aldobrandini a Frascati, progettato tra gli altri da Giovanni Fontana (V. Cazzato, M. Fagiolo, M. A. Giusti, 2001, pp. 246-247), è già stata proposta una datazione seicentesca da P. Cornaglia (scheda SBAST168616). Il Testimoniale di Stato del 1864 (AST, Corte, Genio civile di Torino, versamento 1936, mazzo 17, n. 49) registra così lo stato del complesso: "Le pareti interne del ridetto fontanone sono a riquadri divisi da pilastrini ne' cui sfondi havvi incrostamento alla mosaica in parte mancante ed il restante in cattivo stato. La parte superiore dei pilastrini del riquadro centrale è sostenuta da cariatidi in marmo dentro dal quale mascherone scaturiscono le acque dalle superiori sorgive che alimentano poi le fontane inferiori".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 002065/DIG

FTAT - Note

veduta del telamone sul lato destro dopo il restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 002066/DIG

FTAT - Note

veduta del telamone sul lato sinistro dopo il restauro

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

testimoniale di Stato

FNTT - Denominazione

"Testimoniali di Stato della Vigna della Regina ed annesso Palazzo Chiabrese (1864)"

FNTD - Data

1864

FNTN - Nome archivio

Archivio di Stato/ Torino/ Corte, Genio Civile, Versamento 1936

FNTS - Posizione	17
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cazzato V./ Fagiolo M./ Giusti M. A.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBN - V., pp., nn.	p. 121
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fontana F./ Lodari R., in Parchi e giardini storici
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	p. 16
BIBI - V., tavv., figg.	p. 16
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Roggero Bardelli C./ Vinardi M. G./ Defabiani V.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	pp. 176,190
BIBI - V., tavv., figg.	p. 190
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bernardi M.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBN - V., pp., nn.	p. 166
BIBI - V., tavv., figg.	t. XXXII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Olivero E.
BIBD - Anno di edizione	1942
BIBN - V., pp., nn.	p. 40
BIBI - V., tavv., figg.	t. LXVIII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Audiberti C. M.
BIBD - Anno di edizione	1711
BIBN - V., pp., nn.	p. 36
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Cornaglia P.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Goria C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Manchinu P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)