

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00172256

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione obelisco

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Villa della Regina

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Compendio di Villa della Regina

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche Giardini, Esedra, Scalinata di passaggio alla Grotta del Re Selvaggio, balaustrata di coronamento: lato sinistro; lato destro

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero s.n.

INVD - Data NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1615

DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	329
MISL - Larghezza	43
MISP - Profondità	43
MISV - Varie	altezza base/ 15 lato di base piramide/ 40 altezza piramide/ 263 altezza blocco inferiore piramide/ 186 altezza blocco superiore piramide/ 77 diametro sfera alla base/ 14 diametro sfera superiore/ 37
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato; sulla piramide nord (lato sud) erano visibili due tasselli a riparazione dell'opera (di cui quello inferiore distaccato).
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2003
RSTE - Ente responsabile	SPSAE TO
RSTN - Nome operatore	Zoppoli & Pulcher S.p.a.
RSTR - Ente finanziatore	Consulta valorizzazione beni artistici e culturali
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Coppia di obelischi composti da base, sfere d'appoggio, corpo (in due parti) e sfera terminale
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	I "due obelischi marmorei su quattro sfere" sono ricordati nel 1942 da E. Olivero (La Villa della Regina a Torino, Torino, p. 39). Come ha già notato P. Cornaglia (SBAS TO, Scheda 00172256, 1998) risulta di difficile definizione la datazione di tali elementi architettonici, correlati al sistema ninfeo-catena d'acqua-grotte-rampa-esedra, non essendo possibile al momento determinare con precisione se la loro realizzazione possa ascriversi al periodo di Maurizio di Savoia (1615-1657), o a quello di Ludovica di Savoia (1657-1677). La pianta di Torino di Ercole Negri di Sanfront (1618-1619) riporta il primitivo impianto del complesso in cui non si distingue il sistema in questione,

NSC - Notizie storico-critiche

ad eccezione dell'edera, mentre nella veduta del Theatrum Sabaudiae (1682) si distinguono già la grotta, quella che dovrebbe essere la catena d'acqua, e la salita centrale, senza però i due obelischi. Sempre Cornaglia prospetta un'altra ipotesi secondo cui i due obelischi in questione e i due della grotta -perfettamente consoni alla facies secentesca del giardino - siano un'integrazione decorativa operata in epoca napoleonica mediante il recupero di obelischi provenienti dal giardino della reggia di Venaria Reale (dove erano presenti in più zone del complesso), di cui è accertato nel 1813 il trasporto a Torino di quattro esemplari (AST, Governo Francese, Demanio della Corona, mazzo 185, fasc. D); F. Fontana, R. Lodari, in Parchi e giardini storici, Roma 1991, p. 14, sottolineano l'influsso e le similitudini di allestimento con elementi compositivi utilizzati da Filippo Juvarra per il frontone delle scuderie della Venaria.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 173125

FTAT - Note

veduta d'insieme prima del restauro

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro dei pagamenti

FNTA - Autore

Salmatoris di Rossillon C.

FNTT - Denominazione

Demanio della Corona

FNTD - Data

1813/09/28

FNTF - Foglio/Carta

fasc. D

FNTN - Nome archivio

Archivio di Stato/ Torino/ Governo Francese

FNTS - Posizione

185

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Fontana F./ Lodari R., in Parchi e giardini storici

BIBD - Anno di edizione

1991

BIBN - V., pp., nn.

p. 14

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Roggero Bardelli C./ Vinardi M. G./ Defabiani V.

BIBD - Anno di edizione

1990

BIBN - V., pp., nn.

pp. 172-199

BIBI - V., tavv., figg.

pp. 172, 187

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Olivero E.
BIBD - Anno di edizione	1942
BIBN - V., pp., nn.	p. 39
BIBI - V., tavv., figg.	t. LIX
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Cornaglia P.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Goria C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Manchinu P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)