

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00206382
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	decorazione pittorica
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	motivi decorativi e scene con figure

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Villa della Regina
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Compendio di Villa della Regina
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Piano primo, Cappella e Tribuna - 38, anticappella: pareti nord, est e sud

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	s.n.
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1725
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1749
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Fariano Giovanni Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1681/ 1753 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00000882

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2003/ 2005
RSTE - Ente responsabile	SPSAE TO
RSTN - Nome operatore	Cooperativa per il Restauro s.c.p.a.
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Fondazione CRT (Perizia n. 8 del 30/07/2002)

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La decorazione delle pareti dell'anticappella si articola in una parte inferiore imitante uno zoccolo con specchiature mistilinee a fondo oro e in fasce con decori ad intreccio verde e oro che formano dei riquadri nella parte superiore. Le pareti ad angolo sul lato est sono ornate ognuna da un medaglione a fondo giallo-oro con figure blu attorniate da grottesche policrome. Gli sguanci delle porte e della porta-finestra presentano una decorazione a festoni e grottesche.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 64 : 31 A
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni. Figure. Abbigliamento.
	La decorazione dello spazio antistante la Cappella (n. 38) è stata recentemente studiata e attribuita da Cristina Mossetti a Giovanni

NSC - Notizie storico-critiche

Francesco Fariano. L'attività di Fariano alla Villa, documentato nel 1727 al Castello di Rivoli e nel '37 "nelle volte delle due Anticamere Reali a Stupinigi", si può collocare tra queste due date e riguarda la decorazione di volte e "pareti del pianerottolo che disimpegna i due appartamenti al piano nobile e l'interno dei passaggi delle porta di alcune sale verso il giardino". E' un repertorio di decorazioni "a mosaico e grotteschi" a fondo chiaro con sfingi affrontate e medaglioni con putti volanti che mostrano gli attributi regi, motivi a graticcio, arricchiti da medaglioni dorati, da piccole scene blu e da festoni, contaminazione di motivi alla moda". Allo stesso pittore, insieme a collaboratori, sono attribuibili anche la volta della "Camera della Libreria (29)" e le "testine coronate di fiori negli sguinci delle finestre e nei passaggi delle porte nell'Appartamento della Regina", "quasi un cartone usato anche per Stupinigi" (C. Mossetti, "I Gabinetti di Villa della Regina. Modelli e confronti", in L. Caterina e C. Mossetti, a cura di, "Villa della Regina. Il riflesso dell'Oriente nel Piemonte del Settecento", Torino 2005, pp. 130-131, tav. LXXX).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 66800/ciba

FTAT - Note

veduta della parete nord prima del restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 66801/ciba

FTAT - Note

veduta d'insieme della parete est prima del restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 66802/ciba

FTAT - Note

veduta d'insieme della parete sud prima del restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 66806/ciba

FTAT - Note

veduta d'insieme dello sgancio di porta prima del restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 66807/ciba
FTAT - Note	veduta d'insieme dello sgancio di porta prima del restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 66808/ciba
FTAT - Note	veduta d'insieme dello sgancio di porta prima del restauro
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caterina L./ Mossetti C.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBN - V., pp., nn.	pp. 130-131 di Mossetti C.
BIBI - V., tavv., figg.	t. LXXX
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Traversi P.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Manchinu P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)