

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00206397

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100206396

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi a girali vegetali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Villa della Regina

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Compendio di Villa della Regina

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche Piano primo, Appartamento di S.M. la Regina, Anticamera verso ponente - 31: pareti nord e sud, sginci di porta

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero s.n.

INVD - Data NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1727
DTSF - A	1737
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Fariano Giovanni Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1681/ 1753 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00000882
AAT - Altre attribuzioni	Minei Filippo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	282
MISL - Larghezza	37
MISV - Varie	la misura qui indicata fa riferimento ad un lato dello sgunciomisura del voltino: lunghezza 155/ larghezza 38
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2003/ 2005
RSTE - Ente responsabile	SPSAE TO
RSTN - Nome operatore	Cooperativa per il Restauro s.c.p.a.
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Fondazione CRT (Perizia n. 8 del 30/07/2002)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La decorazione delle pareti rappresenta girali vegetali mentre sul voltino è raffigurato un mascherone con volto femminile attorniato da festoni floreali e vegetali.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 3 : 48 A 98 72
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni.

NSC - Notizie storico-critiche

La decorazione in esame è attribuibile a Giovanni Francesco Fariano, pittore piemontese attivo nelle residenze della corte sabauda tra il 1727 e il 1737. Si tratta di una campagna decorativa anteriore a quella promossa per l'insieme delle pareti della stanza nel 1811 ma verosimilmente coeva alla realizzazione degli arredi lignei fissi. Eugenio Olivero e Marziano Bernardi attribuirono erroneamente tutto l'insieme a Filippo Minei e in particolare il primo scrisse che <<la volta come le pareti, lo zoccolo, gli sguanci delle aperture e le imposte sono riccamente decorati e coperti da grotteschi dipinti da Filippo Minei che venne a Torino nel 1721 chiamatovi da Vittorio Amedeo II pel tramite dello Juarra e vi si fermò almeno fino al 1727...Sono ornati barocchi che si intrecciano, intercalati con figurine, sfingi, uccelletti, vasi di fiori, conchiglie, simboli sacri; imitazione di tessuti a pizzi con formelle portanti figure di vasetti, draghi, coralli, uccelli (tav. XXX)>> (cfr. E. Olivero, "La Villa della Regina in Torino", Torino 1942, p. 19; M. Bernardi, "Tre Palazzi a Torino", Torino 1963, tav. XIX).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 66734/ciba

FTAT - Note

veduta frontale prima del restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 66735/ciba

FTAT - Note

veduta frontale prima del restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 66736/ciba

FTAT - Note

veduta frontale prima del restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 226397

FTAT - Note

parte superiore dello sguancio di porta della parete sud dopo il restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 226398
FTAT - Note	parte inferiore dellos guincio di porta della parete sud dopo il restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 226395
FTAT - Note	parte superiore dello sguincio di porta della parete nord dopo il restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 226396
FTAT - Note	parte inferiore dello sguincio della parete nord dopo il restauro
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	pagamento
FNTD - Data	1811
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato/ Torino/ Governo Francese
FNTS - Posizione	185/I
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Olivero E.
BIBD - Anno di edizione	1942
BIBN - V., pp., nn.	p. 19
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bernardi M.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBN - V., pp., nn.	t. XIX
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Traversi P.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Manchinu P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

