

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00211671

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cassettone

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Madama

LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico d'Arte Antica

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 811/L

INVD - Data NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzina

PRCQ - Qualificazione museo

PRCD - Denominazione	Palazzina di Caccia di Stupinigi
PRCS - Specifiche	Stanzetta sopra la Sala Scudieri
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1983
PRDU - Data uscita	1987

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	museo
PRCD - Denominazione	Palazzo Madama
PRCS - Specifiche	Piano primo - Sala Cignaroli (IV)

PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1987
PRDU - Data uscita	1999

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	museo
PRCD - Denominazione	Palazzo Madama
PRCS - Specifiche	Piano primo - Sala delle Feste (VI) - Scaffale 3 - Ripiano A

PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1999
PRDU - Data uscita	2000

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCD - Denominazione	Gondrand
PRCS - Specifiche	Deposito - Container Senato - Scaffale 33 - Ripiano B

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 2000

PRDU - Data uscita 2002

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1762

DTSF - A 1762

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Prinotto Luigi

AUTA - Dati anagrafici notizie 1712-1776

AUTH - Sigla per citazione 00001887

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno di noce massello/ intaglio

MTC - Materia e tecnica legno di rosa/ impiallacciatura

MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intarsio

MTC - Materia e tecnica bronzo/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 90.5

MISL - Larghezza 118.5

MISP - Profondità 57

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche restaurato

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1987

RSTE - Ente responsabile MCTO

RSTN - Nome operatore Bulgarelli R.

RSTR - Ente finanziatore Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Cassettoni impiallacciato e intarsiato con doppia fila di casseti, munito di maniglie bronzee. I sostegni sono lisci e lievemente svasati verso l'alto, mentre la fronte e il ripiano superiore sono sagomati. Filettature in legno sottolineano gli spigoli e i casseti.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Le ricerche recentemente condotte da Silvana Pettenati permettono di riconoscere il cassettoni in esame con uno dei "due Bureau di Legno rosato con ossatura e Tirratori di noce e guarniture di bronzo provisti nel R. Pallazzo della vigna della M S. L. 531.7.6", liquidati nel 1762 all'ebanista Luigi Prinotto. In coppia con il cassettoni 812/L e originariamente collocati in Palazzo Chiabrese, la "coppia di cassettoni di forma sobria unicamente con una leggera curvatura della fronte al centro, fianchi rettilinei, gambe diritte, si distingue per l'abile impiallacciatura in legno di rosa a spina, che realizza effetti di luce, suddivide i cassetti con inquadrature spezzate agli angoli in un motivo simile alla greca, disegnato da filetti di legno contrastante.</p> <p>L'architettura è data da partiture orizzontali e da montanti con impiallacciatura disposta verticalmente in legno violetto e in legno di rosa" (S. Pettenati, Il "buon gusto" di Benedetto Maurizio e l'arredo del Chiabrese, in L. Caterina, C. Mossetti, a cura di, Villa della Regina. Il riflesso dell'Oriente nel Piemonte del Settecento, Torino 2005, p. 246 e fig. 1 p. 247). Solo l'811/L conserva in buona parte le maniglie in bronzo dorato con mostra circolare, sovrastate da un vaso, da cui si dipartano festoni sorretti da putti, mentre nell'altro è rimasto solo il medaglione centrale. La stessa studiosa lo ha identificato con il comò a tre cassetti, impiallacciato, riparato da Giovan Battista Galletti nei mesi di febbraio-marzo 1812 (Ibidem, p. 250). Al momento del trasferimento al Museo Civico d'Arte Antica e Palazzo Madama, il pezzo si trovava in condizioni mediocri, avendo varie parti staccate, ampi rigonfiamenti sul coperchio e sulle gambe e risultando mancanti alcuni intarsi. Nel 1987 è stato oggetto di restauro ad opera di Renato Bulgarelli (consolidamento, pulitura e risarcimento delle parti mancanti; cfr. Torino, Museo Civico d'Arte Antica, Archivio, CAA 1908, 1987 Restauri, prot. n. 1248; SBAS TO, Archivio Corrente, Cartella Torino-Villa della Regina, fasc. 4, prot. n. 1862). Pur subendo gli influssi del Neoclassicismo francese, il pezzo in esame non fa delle decorazioni in bronzo uno dei suoi elementi più significativi, usandole semplicemente per sottolineare alcuni particolari. Lo stesso uso hanno cornicette e bordini intarsiati, che distinguono attraverso un disegno sobrio le singole componenti del mobile (M. Agnellini, a cura di, 1990, p. 68; G. Wannenes, 1990, pp. 131, 158).</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Torino Musei - Museo Civico d'Arte Antica e Palazzo Madama
CDGI - Indirizzo	Piazza Castello

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

ALNT - Tipo evento	permuta
ALND - Data evento	1983
ALNN - Note	Acquisizione ex legge 382/75 - Istituto Figlie dei Militari - 1983 - da Villa della Regina

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 2057/DIG
FTAT - Note	veduta frontale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Agnellini M.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	p. 68
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Wannenes G.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	pp. 131, 158
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pettenati S.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBN - V., pp., nn.	pp. 246-247
BIBI - V., tavv., figg.	f. 1
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Manchinu P.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Manchinu P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)