SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00211665
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	sgabello
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	9
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Villa della Regina
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Compendio di Villa della Regina
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Piano primo, Appartamento di S.M, Anticamera verso levante - 27: centro
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	817/L
INVD - Data	1983
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte

PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzina
PRCQ - Qualificazione	museo
PRCD - Denominazione	Palazzina di Caccia di Stupinigi
PRCM - Denominazione raccolta	Museo dell'Arredamento e ammobiliamento
PRCS - Specifiche	Stanzetta sopra la Sala Scudieri
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1983
PRDU - Data uscita	1987
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	museo
PRCD - Denominazione	Palazzo Madama
PRCM - Denominazione raccolta	Museo dell'Arredamento e ammobiliamento
PRCS - Specifiche	Piano primo - Sala Cignaroli (IV)
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1987
PRDU - Data uscita	1999
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	museo
PRCD - Denominazione	Palazzo Madama
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Civico d'Arte Antica
PRCS - Specifiche	Piano primo - Sala delle Feste (VI) - Scaffale 3 - Ripiano A
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1999

PRDU - Data uscita	2000
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Gondrand
PRCS - Specifiche	Deposito - Container Senato - Scaffale 33 - Ripiano B
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2000
PRDU - Data uscita	2002
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1775
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	49
MISL - Larghezza	42
MISP - Profondità	42
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2004/ 2005

RSTE - Ente responsabile	SPSAE TO
RSTN - Nome operatore	Auri Folia Restauri (Franchino G.)
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni e le Attività Culturali (contratto REP 171 vol. n. IX del 24/11/2003)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Serie di nove sgabelli in legno con gambe tornite e scanalate di colore marrone. I sostegni sono rifiniti da nodi sopra il piede e in corrispondenza del punto di attaccatura con il sedile. Le imbottiture dei sedili è in velluto rigato rosso.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Uno degli sgabelli di questa serie potrebbe identificarsi con quello visibile in uno dei Gabinetti cinesi di Villa della Regina (Gabinetto verso mezzanotte e Ponente nell'Appartamento di S.M. il Re, contrassegnato dal n. 25), grazie a una foto di fine Ottocento (Torino, Archivio di Stato, INFM, cat. 21, u.a. 954, negativo 184588 di J. David, 1895-1896; cfr. C. Mossetti, a cura di, Torino 1997, p. 50, fig. 7). Negli inventari i nove sgabelli potrebbero identificarsi con maggiore probabilità nei "12 tabourets quadrati" del "GabinettoChinese" (ancora la sala n. 25), citati nel 1890, per le misure del sedile a forma di quadrato (Torino, Archivio di Stato, Corte, INFM, cat. 11, Inventari, mazzo 654, Inventario dell'Istituto Nazionale per le Figlie dei Militari. Casa di Villa della Regina. Castello, marzo 1890). E' più difficile riconoscerli negli inventari successivi per la genericità delle descrizioni. Attualmente questi sgabelli si differenziano da quelli analoghi 815/L e 816/L perché sono dipinti in marrone e hanno il rivestimento del sedile in velluto rigato rosso, con tutta probabilità recente.Per la predisposizione dell'impianto antincendio nella Palazzina di Caccia di Stupinigi, gli oggetti vengono trasferiti a Palazzo Madama nel febbraio del 2000 (Torino, Museo Civico d'Arte Antica, Archivio Corrente, faldone dei Depositi storici dal 1997, fasc. 3, protoc. 1238, 12845, 1200). Compaiono al n. 22 dell'elenco stilato nel 1983 da N. Gabrielli: "Panchetti (19 pezzi) - Legno intagliato e laccato - Gambe tornite e scanalate - Fine sec. XVIII - inizi sec. XIX".Prima dell'attuale restauro si presentavano in cattivo stato di conservazione, con numerose ed estese abrasioni della superficie pittorica e lignea. Sei sgabelli risultavano ancora dotati di sedile, uno dei quali con imbottitura rotta, mentre tre ne erano privi. Inoltre uno dei sgabelli era privo di una gamba.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Torino Musei - Museo Civico d'Arte Antica e Palazzo Madama
CDGI - Indirizzo	Piazza Castello
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	permuta
ALND - Data evento	1983
	Acquisizione ex legge 382/75 - Istituto Figlie dei Militari - 1983 - da

ALNN - Note	Villa della Regina
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 0200/DIG
FTAT - Note	Sgabello 817/l 1, dopo restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 0203/DIG
FTAT - Note	Sgabello 817/l 2, dopo restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 0206/DIG
FTAT - Note	Sgabello 817/l 3, dopo restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 0209/DIG
FTAT - Note	Sgabello 817/l 4, dopo restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 0212/DIG
FTAT - Note	Sgabello 817/l 5, dopo restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 0215/DIG
FTAT - Note	Sgabello 817/l 6, dopo restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 0219/DIG
FTAT - Note	Sgabello 817/l 7, dopo restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 0223/DIG
FTAT - Note	Sgabello 817/l 8, dopo restauro

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mossetti C.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBN - V., pp., nn.	p. 50
BIBI - V., tavv., figg.	f. 7
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Manchinu P.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Manchinu P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)