

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00207961

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione poltrona

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Villa della Regina

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Compendio di Villa della Regina

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 820/L

INVD - Data 1983

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzina
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzina di Caccia di Stupinigi
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo dell'Arredamento e ammobiliamento
<b>PRCS - Specifiche</b>	Stanzetta sopra la Sala Scudieri

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1983
<b>PRDU - Data uscita</b>	1998

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Torino

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzina
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzina di Caccia di Stupinigi
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo dell'Arredamento e ammobiliamento
<b>PRCS - Specifiche</b>	Locale sopra la Cappella di S. Uberto

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1998
<b>PRDU - Data uscita</b>	2000

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Torino

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Madama
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Civico d'Arte Antica
<b>PRCS - Specifiche</b>	Piano secondo - Sala Ceramiche (II)

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	2000
<b>PRDU - Data uscita</b>	2002

**DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1740**DTSF - A** 1760**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito piemontese**ATBR - Riferimento all'intervento** esecutore**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ pittura/ doratura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 108**MISL - Larghezza** 72.5**MISP - Profondità** 58**MISV - Varie** 108x68x55**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** in corso di restauro**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 2004/ 2005**RSTE - Ente responsabile** SPSAE TO**RSTN - Nome operatore** Auri Folia Restauri (Franchino G.)**RSTR - Ente finanziatore** Ministero per i Beni e le Attività Culturali (contratto REP 171 vol. n. IX del 24/11/2003)**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Serie di tre poltrone a braccioli con sedile e schienale dalla sagoma ondulata, completamente rivestiti dal tessuto. I braccioli e le gambe, caratterizzate da terminazioni a ricciolo hanno profili ondulati, segnati da semplici nervature. Il tessuto di rivestimento è in damasco di colore rosso, non pertinente, disegnato da una sequenza di ampi fiorami.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

Le poltrone sono riconoscibili in una fotografia come elementi di

**NSC - Notizie storico-critiche**

arredo di Villa della Regina, nella Camera da letto verso Ponente (stanza 24) dell'Appartamento di S.M. il Re, insieme alla poltrona senza braccioli contrassegnata dal numero d'inventario 842/L (SBAS TO, Archivio fotografico, Fondo Storico, negativo Haus, anni '70). I pezzi formano un complesso d'insieme anche coi divani 798/L e 799/L di tipica produzione piemontese, collocabile intorno alla metà del XVIII secolo (cfr. N. Gabrielli, Torino 1963, fig. 130). Una delle poltrone è pubblicata da A. Pedrini (Torino 1953, fig. 219). Per la predisposizione dell'impianto antincendio nella Palazzina di Caccia di Stupinigi, gli oggetti vengono trasferiti a Palazzo Madama nel febbraio del 2000 (Torino, Museo Civico d'Arte Antica, Archivio Corrente, faldone dei Depositi storici dal 1997, fasc. 3, protoc. 1238, 12845, 1200). Le tre poltrone compaiono al n. 9 dell'elenco stilato nel 1983 da N. Gabrielli: "Divano (2 pezzi) - Legno dipinto - laccato e dorato ricoperto in damasco rosso - Epoca 1750-1760 circa - Un esemplare identico è conservato a Stupinigi (Cat. N. Gabrielli)". Prima dell'attuale intervento di restauro gli arredi apparivano in uno stato di conservazione mediocre a causa di un esteso attacco di insetti xilofagi con conseguenti abrasioni della superficie. Una poltrona risultava poco stabile e il tessuto di rivestimento appariva in genere molto logoro.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Fondazione Torino Musei - Museo Civico d'Arte Antica e Palazzo Madama

**CDGI - Indirizzo**

Piazza Castello

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE****ALNT - Tipo evento**

permuta

**ALND - Data evento**

1983

**ALNN - Note**

Acquisizione ex legge 382/75 - Istituto Figlie dei Militari - 1983 - da Villa della Regina

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 0251/DIG

**FTAT - Note**

Poltrona a braccioli 820/1 1, prima del restauro

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 0254/DIG

**FTAT - Note**

Poltrona a braccioli 820/1 1, dopo il restauro

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 0256/DIG

**FTAT - Note**

Poltrona a braccioli 820/1 2, prima del restauro

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 0261/DIG
<b>FTAT - Note</b>	Poltrona a braccioli 820/1 2, dopo il restauro

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 0263/DIG
<b>FTAT - Note</b>	Poltrona a braccioli 820/1 3, prima del restauro

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 0266/DIG
<b>FTAT - Note</b>	Poltrona a braccioli 820/1 3, dopo il restauro

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Olivero E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1942
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tavv. XVII, XVIII

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Roggero Bardelli C./ Vinardi M. G./ Defabiani V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 199

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome</b>	Manchinu P.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mossetti C.
---------------------------------------	-------------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Manchinu P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)