

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00207028

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tavolo da muro

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Villa della Regina

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Compendio di Villa della Regina

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche Piano primo, Salone - 22: vestibolo ovest

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 835/L

INVD - Data 1983

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzina
PRCQ - Qualificazione	museo
PRCD - Denominazione	Palazzina di Caccia di Stupinigi
PRCM - Denominazione raccolta	Museo dell'Arredamento e ammobiliamento
PRCS - Specifiche	Stanzetta sopra la Sala Scudieri
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1983
PRDU - Data uscita	1988
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	museo
PRCD - Denominazione	Palazzo Madama
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Civico d'Arte Antica
PRCS - Specifiche	Container Senato
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1988
PRDU - Data uscita	1999
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	museo
PRCD - Denominazione	Palazzo Madama
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Civico d'Arte Antica
PRCS - Specifiche	Piano primo - Sala Guidobono (VII) - Scaffale 14 - Ripiano C
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1999
PRDU - Data uscita	2000
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Gondrand
PRCS - Specifiche	Deposito - Padiglione Senato - Scaffale 32/A
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2000
PRDU - Data uscita	2002
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1675
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	83
MISL - Larghezza	114
MISP - Profondità	64
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato, ridipinture, lievi sbeccature e piccole cadute di colore
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1986
RSTE - Ente responsabile	MCTO
RSTN - Nome operatore	Franchino R.
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tavolo da parete dipinto in turchese con gambe a balaustro percorse da scanalature, rifinite da volute e da ornati a foglia e terminanti con piede a dado. Le gambe sono collegate da crociera con tralci vegetali, recante al punto di congiunzione delle traverse un vaso. Un ricco intaglio a giorno definito da volute e foglie (al centro ricade una foglia carnosa) si snoda lungo il bordo inferiore del ripiano che è dipinto a finto marmo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il tavolo in esame è riconoscibile in una immagine storica all'interno del salone di Villa della Regina (Torino, Archivio di Stato, INFM, cat. 21, u.a. 953, neg. 93390 di J. David, 1885-1886), dove sembra essere individuabile già in un inventario datato 1870 (ibidem, INFM, cat. 11, Inventari di beni, mazzo 654, Inventario dell'Istituto Nazionale delle Figlie dei Militari. Casa della Villa della Regina, 1870: "Salone d'Entrata...due tavolini e consolla, verniciato il tutto in bleu") e ancora in un inventario del 1931 (ibidem, mazzo 655, Villa della Regina. Inventario, anno 1931, IX, Castello. Elenco dei mobili e degli oggetti vari per ambienti, f. 11: "Salone d'ingresso...N. 2 consolle in legno scolpito, in tinta bleu e piani di legno"). Tavoli analoghi risultano essere fortemente danneggiati in una immagine scattata subito dopo i bombardamenti del 1943 (Torino, Musei Civici, Archivio Fotografico, Album Villa della Regina). Una fotografia del 1960 documenta il mobile, in buono stato, nell'Anticamera verso Ponente (stanza 31) dell'Appartamento della Regina (SBAS TO, Archivio Fotografico, neg. 18424). Si tratta di un esemplare d'intaglio barocco toscano (?) della fine del XVII secolo. La produzione di questo genere di tavoli all'interno delle botteghe granducali è testimoniata da disegni e conti in quegli stessi anni, oltre che dalle descrizioni inventariali delle residenze medicee (cfr. E. Colle, 2000, pp. 188-191). Un modello analogo si trova nella Palazzina di Caccia di Stupinigi, con una decorazione ad intaglio, però più esuberante. Il tavolo di Villa della Regina è caratterizzato da un disegno già di stampo rocaille, che estende l'intervallo cronologico fino alle soglie del XVIII secolo (N. Gabrielli, 1966, f. 101). E' stato restaurato fra il 1985 e il 1986 da Renato Franchino (SBAS TO, Archivio Corrente, cartella Torino - Villa della Regina, fasc. 4, protocollo n. 4343), che ha ripristinato gli incastri sconnessi, incollato gli ornati staccati, pulito, risanato e consolidato tutte le superfici. L'arredo è segnato al n. 2 nell'elenco stilato nel 1983 da N. Gabrielli: "Tavolo a muro (2 pezzi) - legno intagliato e dipinto e dorato - fine sec. XVII/ inizi sec. XVIII. Gambe dritte ornate da volute di acanto, traverse a crociera congiunta al centro da un vaso. Ampia decorazione fitomorfa nella parte superiore".</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Torino Musei - Museo Civico d'Arte Antica e Palazzo Madama
CDGI - Indirizzo	Piazza Castello
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	permuta

ALND - Data evento	1983
ALNN - Note	Acquisizione ex legge 382/75 - Istituto Figlie dei Militari - 1983 - da Villa della Regina
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 2082/DIG
FTAT - Note	veduta frontale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Colle E.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBN - V., pp., nn.	pp. 188-191
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gabrielli N.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBN - V., pp., nn.	p. 101
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pettenati S., in Caterina L./ Mossetti C.
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBN - V., pp., nn.	p. 204
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Manchinu P.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Manchinu P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)