

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00211587

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ventola

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 5

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Villa della Regina

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Compendio di Villa della Regina

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 848, 849, 850, 851, 852/L

INVD - Data 1983

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzina
PRCQ - Qualificazione	museo
PRCD - Denominazione	Palazzina di Caccia di Stupinigi
PRCS - Specifiche	Deposito
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1983
PRDU - Data uscita	1988
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	museo
PRCD - Denominazione	Museo Civico d'Arte Antica e Palazzo Madama
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Civico d'Arte Antica
PRCS - Specifiche	Cantine Juvarriane
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1988
PRDU - Data uscita	2002
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSE - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Bonzanigo Giuseppe Maria
AUTA - Dati anagrafici	1745/ 1820
AUTH - Sigla per citazione	00000320
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura/ pittura
MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura

MIS - MISURE	
MISA - Altezza	72
MISL - Larghezza	35
MISP - Profondità	16
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	in corso di restauro
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2007
RSTE - Ente responsabile	SPSAE TO
RSTN - Nome operatore	Curti A. (PSAE)
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Serie di cinque ventole a forma di anfora da cui fuoriescono fiori, circondata da una corona di alloro. Un nastro pieghettato rifinisce la base. Ha un unico braccio con piattello a forma di corolla. Il braccio in metallo, simulante un tralcio vegetale, è avvitato all'anfora di legno.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro, su etichetta di carta
ISRI - Trascrizione	38 Appliques/ Prov./ Villa della Regina
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro, su etichetta di carta
ISRI - Trascrizione	Villa della Regina/ Istituto Figlie dei Militari
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	retro, su etichetta di carta

ISRI - Trascrizione	849/L
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Le cinque appliques sembrano riconoscersi nell'inventario del 1812, in uno degli ambienti del secondo piano di Villa della Regina (la seconda camera a nord), dove si ricordano "huit Plaques sculptées representant Un Vas de fleurs Colorées Au naturel à un bras Chaqun" (ASTO, Casa di S. M., n. 12852, "Inventaire descriptif, et Estimatif des Meubles existans dans les Palais Imperiaux de Turin, et Stupinif, et leurs dependances. Inventaire du Mobilier Existant a la Vigne de la Reine"). Vengono probabilmente citate in un elenco del 1869: "18 Placche o Ventole di legno noce; quattro delle quali sono di forma cen(...) con vaso s(...)rato nel centro, verniciato grigio-verde, giallo..." (ASTO, Casa di S.M., n. 6799, Descrizione di Mobili diversi, già della Vigna della Regina, una parte depositati in due Camere della Ginnastica e Corpo Guardia a pian terreno verso il Cortile Centrale). Solo più tardi sono riconoscibili in una delle sale di rappresentanza della Villa (Appartamento di S.M. a mezzanotte, Camera del letto verso Ponente (24), grazie ad una foto risalente agli anni della guerra, subito dopo il bombardamento che l'edificio subì nel luglio del 1943 (Torino, PSAE, neg. 4548, n. 1927, 16 luglio 1943). Sono infine ricordate nell'elenco stilato nel 1983, al n. 38: "Appliques (5 pezzi) - legno intagliato, dorato e laccato, ferro battuto. Da un'anfora centrale fuoriescono mazzi di fiori e festoni di foglie - 1780-1790 circa". Le ventole, databili alla fine del XVIII secolo, hanno subito varie ridipinture e rimaneggiamenti per essere adattate all'illuminazione elettrica.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	permuta
ALND - Data evento	1983
ALNN - Note	Acquisizione ex legge 382/75 - Istituto Figlie dei Militari - 1983 - da Villa della Regina
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 11332/D
FTAT - Note	veduta frontale
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Manchinu P.

FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Manchinu P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)