

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00211053

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

ROZ - Altre relazioni 0100211051

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione soffitto dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi a conchiglia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Villa della Regina

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Compendio di Villa della Regina

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche Piano secondo, sopra l'Appartamento del Re, Gabinetto sopra quello alla China verso Levante - 59: soffitto

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1660
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1680
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura/ intaglio
--------------------------------	--------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	m.
MISL - Larghezza	4.10
MISN - Lunghezza	4.05
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Fratture della struttura in corrispondenza di alcuni travetti.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2007
RSTE - Ente responsabile	SPSAE TO
RSTN - Nome operatore	Doneux & Soci s.c.r.l.
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il soffitto si compone di nove travetti decorati con motivi a conchiglia e trafori che corrono paralleli alle pareti est ed ovest, di sottili bacchette lignee che corrono parallele alle pareti nord e sud e di pannelli dipinti con un motivo di quattro conchiglie affrontate (a creare una sorta di fiore) inscritte in un ottagono.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 33 / 48 A 98 53
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni.
	Il soffitto dell'ambiente era stato occultato, nell'ultimo quarto del XVIII secolo, da una tela montata su telaio applicato al soffitto stesso, attualmente smontata e in restauro (per questa tela cfr. P. Manchinu e P. Traversi, Tracce per le sale <<alla China>> tardosettecentesche a

NSC - Notizie storico-critiche

Villa della Regina e confronti con gli allestimenti per i duchi del Chiabrese e d'Aosta nelle residenze sabaude, in L. Caterina e C. Mossetti (a cura di), Villa della Regina. Il riflesso dell'Oriente nel Piemonte del Settecento, Torino 2005, p. 254 e tav. CXXIII). Le prime indagini condotte sulla struttura nell'ambito dei restauri in corso sembrano indicare che essa è composta da pannelli lignei di dimensioni variabili: l'effetto a cassettonato sarebbe dunque suggerito attraverso la decorazione dipinta, organizzata per moduli quadrati. Il motivo decorativo a conchiglie richiama le carte dipinte applicate al fregio ed al soffitto della stanza 30, come già sottolineato da Cristina Mossetti (cfr. C. Mossetti - a cura di - Villa della Regina. Diario di un cantiere in corso, Torino 1997, p. 63, nota 29) ed orienta l'esecuzione nell'ambito della campagna decorativa interna ed esterna commissionata dalla principessa Lodovica e già registrata nell'inventario del 1677 (ASTO, Corte, Principi Maurizio e Ludovica di Savoia, m. 3, fasc. 8). Stilisticamente il soffitto sembra contemporaneo al fregio dipinto con vedute di giardini in cui trovano posto fontane scenografiche, come conferma da un lato la scelta delle conchiglie affrontate (a simulare quasi la corolla di un fiore) come motivo decorativo principale e la coincidenza fra la fascia decorativa che corre al di sopra dei fregi sulle pareti nord e sud e quella delle facce laterali dei travetti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 161436

FTAT - Note

Veduta d'insieme - Stato di conservazione nel 1997

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mossetti C.

BIBD - Anno di edizione

1997

BIBN - V., pp., nn.

p. 63, n. 29

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2007

CMPN - Nome

Martinetti S.

FUR - Funzionario responsabile

Mossetti C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Manchinu P.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)