

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00211060

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0100211060

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione trave

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 10

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi floreali

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Villa della Regina

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza  
Compendio di Villa della Regina

LDCU - Denominazione spazio viabilistico  
NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche  
Piano secondo, sopra l'Appartamento del Re, Gabinetto sopra quello alla China verso Mezza notte, e Ponente - 64: soffitto

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** secc. XVII/ XVIII**DTZS - Frazione di secolo** fine/inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1690**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1700**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito piemontese**ATBR - Riferimento all'intervento** esecutore**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ pittura/ intaglio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 10**MISL - Larghezza** 10**MISN - Lunghezza** 485**MIST - Validità** ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** cadute di colore**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** 48 A 98 33**DESS - Indicazioni sul soggetto** Decorazioni.

**NSC - Notizie storico-critiche**

La tipologia decorativa della copertura originaria appare contestuale o comunque non distante dal fregio dipinto, inducendo ad una datazione intorno all'inizio del XVIII secolo e trova confronti soprattutto con la stanza 58, in particolare per i motivi decorativi dipinti sui travetti, dove compaiono corolle di fiori bianchi, motivi spigati e leggeri decori geometrici piuttosto simili. In entrambe i soffitti (stanze 58 e 64), inoltre, si può osservare come il motivo floreale venga utilizzato per creare un effetto quasi geometrico, determinato dal ripetersi di un unico motivo decorativo in maniera modulare; simile è anche l'uso del fondo grigio chiaro su cui spicca la cromia vivace. Rispetto al soffitto della stanza 49, databile agli anni settanta sulla base dei confronti

stilistici, il motivo decorativo appare più minuto e realizzato con pennellate leggere e rapide, confermando una cronologia più avanzata.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 161440
<b>FTAT - Note</b>	documentazione dello stato di conservazione (1997)

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 001935/DIG
<b>FTAT - Note</b>	documentazione di cantiere (2007)

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome</b>	Martinetti S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mossetti C.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Manchinu P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)