

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00211060

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0100211060

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione elemento decorativo

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantità non rilevata QNR

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivo decorativo floreale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Villa della Regina

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Compendio di Villa della Regina

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche Piano secondo, sopra l'Appartamento del Re., Gabinetto sopra quello alla China verso Mezza notte, e Ponente - 64: soffitto

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1690
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1700
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura/ intaglio
--------------------------------	--------------------------

MIS - MISURE

MISL - Larghezza	40.5
MISN - Lunghezza	48.5
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore, sostituzione di alcuni elementi

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 33
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni.

NSC - Notizie storico-critiche

La tipologia decorativa della copertura originaria appare contestuale o comunque non distante dal fregio dipinto, inducendo ad una datazione intorno all'inizio del XVIII secolo e trova confronti soprattutto con la stanza 58, in particolare per i motivi decorativi dipinti sui travetti, dove compaiono corolle di fiori bianchi, motivi spigati e leggeri decori geometrici piuttosto simili. In entrambe i soffitti (stanze 58 e 64), inoltre, si può osservare come il motivo floreale venga utilizzato per creare un effetto quasi geometrico, determinato dal ripetersi di un unico motivo decorativo in maniera modulare; simile è anche l'uso del fondo grigio chiaro su cui spicca la cromia vivace. Rispetto al soffitto della stanza 49, databile agli anni settanta sulla base dei confronti stilistici, il motivo decorativo appare più minuto e realizzato con pennellate leggere e rapide, confermando una cronologia più avanzata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 001934/DIG

FTAT - Note

documentazione di cantiere (2007)

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2007

CMPN - Nome

Martinetti S.

FUR - Funzionario responsabile

Mossetti C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Manchinu P.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)