

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00170965

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0100170965

RVES - Codice bene componente 0100171355

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Vicoforte

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1748

DTSF - A 1752

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Gallo Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1672/ 1750
AUTH - Sigla per citazione	00001029
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Ladatte Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1706/ 1787
AUTH - Sigla per citazione	00001290
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Boucheron Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1692 ca./ 1761
AUTH - Sigla per citazione	00000367
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	metallo/ sbalzo/ incisione/ argentatura
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	51.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 A 52
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Angelo. Piante: giglio. Abbigliamento. Architetture: colonna.
NSC - Notizie storico-critiche	Dopo gli interventi di rivestimento decorativi in marmo si provvede anche al rivestimento metallico del piklone, già contemplato nel disegno dell'insieme dell'altare. Nelle note di pagamento recuperate da G. Vacchetta non sono date le responsabilità specifiche, me è certo che alla prestigiosa impresa parteciparono accanto ad artisti locali, Andrea Bay di Cuneo e Gaspare Pantriè di Mondovì, anche lo scultore in bronzo di S. M. Francesco Ladatte e l'orefice di S. M. Andrea Boucheron, probabilmente più impegnati soprattutto nel delicato lavoro richiesto della cornice posta attorno all'immagine votiva della

Madonna con Bambino. Bibliografia specifica, VACCHETTA G., Nuova storia artistica del Santuario della Madonna di Mondovì a Vico, 1984.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 172812

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1998

CMPN - Nome

Arena R.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Galante Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

Comoglio S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Pivotto P.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)