

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00171347

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione balaustrata

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Vicoforte

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1751

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Gallo Francesco

AUTA - Dati anagrafici 1672/ 1750

AUTH - Sigla per citazione 00001029

AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Quadrone Giovanni Maria
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1765-1801
AUTH - Sigla per citazione	00001903
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Massi Giorgio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1750-1751
AUTH - Sigla per citazione	00001482
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MTC - Materia e tecnica	marmo nero
MTC - Materia e tecnica	marmo giallo
MTC - Materia e tecnica	marmo/ grigio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	85
MISN - Lunghezza	1760
MISS - Spessore	61
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Balaustrata con gruppi di balaustrini separati da pilastri sagomati con volute e cartella centrale profilata in marmo nero.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Si ordinava il lavoro per la balaustrata nel 1750 quando il pilone doveva essere in via di compimento. Risulta pagato per questo lavoro Andrea Rosso con £ 1500, forse per la provvista di marmi. Non risulta chiaramente se abbia partecipato all'esecuzione G. Maria Quadrone, che compare per l'occasione in numerosi pagamenti non meglio specificati. Altri pagamenti riguardano Giorgio Massi per disegni che dovevano forse riguardare un ingrandimento dei balaustrini, dedotti dal progetto di Francesco Gallo. L'altare centrale risulta cinto da una balaustrata ovale nella piante del Sanfront e l'idea sarà ripresa da Vitozzi. Gallo trasformerà la forma ovale in un rettangolo terminato da due mezzi ovali, dando alla balaustrata uno sviluppo maggiore.

Bibliografia specifica, VACCHETTA G., Nuova storia artistica del Santuario della Madonna di Mondovì a Vico, 1984.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 172841

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Vacchetta G.

BIBD - Anno di edizione

1984

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1998

CMPN - Nome

Arena R.

FUR - Funzionario responsabile

Galante Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

Comoglio S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Pivotto P.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)