

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00171347
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	balaustrata
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Vicoforte

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSF - A	1751
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Gallo Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1672/ 1750
AUTH - Sigla per citazione	00001029

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Quadrone Giovanni Maria
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1765-1801
AUTH - Sigla per citazione	00001903

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Massi Giorgio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1750-1751
AUTH - Sigla per citazione	00001482

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MTC - Materia e tecnica	marmo nero
MTC - Materia e tecnica	marmo giallo
MTC - Materia e tecnica	marmo/ grigio

MIS - MISURE

MISA - Altezza	85
MISN - Lunghezza	1760
MISS - Spessore	61

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Balastrata con gruppi di balaustrini separati da pilastrini sagomati con volute e cartella centrale profilata in marmo nero.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche	Si ordinava il lavoro per la balastrata nel 1750 quando il pilone doveva essere in via di compimento. Risulta pagato per questo lavoro Andrea Rosso con £ 1500, forse per la provvista di marmi. Non risulta chiaramente se abbia partecipato all'esecuzione G. Maria Quadrone, che compare per l'occasione in numerosi pagamenti non meglio specificati. Altri pagamenti riguardano Giorgio Massi per disegni che dovevano forse riguardare un ingrandimento dei balaustrini, dedotti dal progetto di Francesco Gallo. L'altare centrale risulta cinto da una balastrata ovale nella piante del Sanfront e l'idea sarà ripresa da Vitozzi. Gallo trasformerà la forma ovale in un rettangolo terminato da due mezzi ovali, dando alla balastrata uno sviluppo maggiore.
---------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Bibliografia specifica, VACCHETTA G., Nuova storia artistica del Santuario della Madonna di Mondovì a Vico, 1984.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 172841

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vacchetta G.
BIBD - Anno di edizione	1984

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Arena R.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Comoglio S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)