

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00056645

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione presentazione di Gesù al tempio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Osasco

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1720

DTSF - A 1749

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito veneto

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

### MIS - MISURE

<b>MISA - Altezza</b>	185
<b>MISL - Larghezza</b>	125
<b>FRM - Formato</b>	ovale
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Al centro della tela la Madonna col Bambino, Simeone che tiene in braccio il Bambino e la profetessa Anna. Sulla sinistra San Giuseppe e un personaggio con le colombe e accanto, a terra, il bastone fiorito di San Giuseppe. Sulla destra è visibile una donna con un neonato in grembo
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 B 42 (+3)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Bambino; Madonna; San Giuseppe; Simeone; profetessa Anna. Attributi: (San Giuseppe) verga fiorita. Figure: neonato; figure femminili; cherubini. Animali: colombe. Oggetti: cesto; candele; drappo. Interno: tempio. Elementi architettonici: colonna; gradini. Suppellettili ecclesiastiche: candelieri; tovaglia d'altare. Abbigliamento. Abbigliamento religioso.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Come gli altri tre ovali esposti nella navata, anche questo aveva probabilmente una cornice settecentesca più semplice. In un inventario non datato (post 1901) il dipinto è citato all'altar maggiore come opera di un certo Gastaldi, certamente non lo stesso citato da Caffaro (Notizie e documenti della chiesa pinerolese, Pinerolo 1893-1903, VI vol.) L'opera è anche ricordata all'altar maggiore in un inventario del 1938. Stilisticamente questa "Presentazione al tempio" mostra legami con la pittura veneta e in particolare con quella di Fontabasso giovane, in contatto con Sebastiano Ricci e con Crosato (attivo nel 1740 alla chiesa della Visitazione di Pinerolo). L'autore della tela, molto ritoccata, è lo stesso di un'altra tela presente nella chiesa, anche se in questo caso sono meno evidenti le citazioni veronesiane. M. Margini, F. Fontebasso, Vicenza, 1988).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 84906
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Margini M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	ff. 3, 27
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

**CMPN - Nome**

Assandria V.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Di Macco M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

Morra A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2007

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Pivotto P.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)