

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00056818
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ex voto
OGTV - Identificazione	opera isolata

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino intercede per devota
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Roletto

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cartone/ pittura a tempera
-------------------------	----------------------------

### MIS - MISURE

MISA - Altezza	32
MISL - Larghezza	42

## CO - CONSERVAZIONE

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
--------------------------------------	---------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

A sinistra la Vergine in trono col Bambino benedicente in braccio. Nella stanza, con pavimento a losanghe, muretto e due finestre centinate (da una di queste si intravedono cime di monti) e alberello, è genuflessa una donna orante.

**DESI - Codifica Iconclass**

11 F 8 : 11 Q 21 : 31 A 72

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Figure: devota. Abbigliamento. Interno. Elementi architettonici: muri; finestra. Mobilia: trono. Paesaggi: monti. Piante: albero.

**NSC - Notizie storico-critiche**

La Madonna col Bambino seduta in trono parrebbe ripresa dall'affresco tardoquattrocentesco di analogo soggetto dipinto nella Chiesa del Colletto al quale la tradizione popolare attribuiva poteri miracolosi. L'abito della devota e la foggia dell'acconciatura indicano una certa agiatezza sociale. (F. FIORI, "Tavolette votive", 1992, pp. 11-258).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 105302

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Fiori F.

**BIBD - Anno di edizione**

1992

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 11-258

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

**CMPN - Nome**

Costanzo P.

**FUR - Funzionario responsabile**

Di Macco M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

Diritti S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2007

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Pivotto P.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)