## **SCHEDA**

| CD - CODICI                          |  |
|--------------------------------------|--|
| TSK - Tipo scheda                    | OA   |
| LIR - Livello ricerca                | P  |
| NCT - CODICE UNIVOCO                 |  |
| NCTR - Codice regione                | 01   |
| NCTN - Numero catalogo<br>generale   | 00056843                                       |
| ESC - Ente schedatore                | S67  |
| ECP - Ente competente                | S67  |
| OG - OGGETTO                         |  |
| OGT - OGGETTO                        |  |
| OGTD - Definizione                   | ex voto  |
| OGTV - Identificazione               | opera isolata                                  |
| SGT - SOGGETTO                       |  |
| SGTI - Identificazione               | Madonna del Carmelo interviene in un incidente |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR            | AFICO-AMMINISTRATIVA                           |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO             | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE                |
| PVCS - Stato                         | Italia   |
| PVCR - Regione                       | Piemonte                                       |
| PVCP - Provincia                     | TO   |
| PVCC - Comune                        | Roletto  |
| LDC - COLLOCAZIONE<br>SPECIFICA      |  |
| DT - CRONOLOGIA                      |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI              | CA   |
| DTZG - Secolo                        | sec. XVI                                       |
| DTZS - Frazione di secolo            | metà   |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC            | CA   |
| DTSI - Da                            | 1540   |
| DTSF - A                             | 1560   |
| DTM - Motivazione cronologia         | analisi stilistica                             |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE           |  |
| ATB - AMBITO CULTURALE               |  |
| ATBD - Denominazione                 | ambito piemontese                              |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica                             |
| MT - DATI TECNICI                    |  |
| MTC - Materia e tecnica              | cartone/ pittura a tempera                     |
| MIS - MISURE                         |  |
| MISA - Altezza                       | 20   |
| MISL - Larghezza                     | 34   |

| CO - CONSERVAZIONE                 |  |
|------------------------------------|--|
| STC - STATO DI CONSERVAZ           | IONE   |
| STCC - Stato di conservazione      | discreto   |
| DA - DATI ANALITICI                |  |
| DES - DESCRIZIONE                  |  |
| DESO - Indicazioni<br>sull'oggetto | La Vergine del Carmine, raffigurata con gli scapolari in mano, siede tra le nubi reggendo tra le braccia Gesù Bambino benedicente. La composizione presenta alcuni alberi sullo sfondo. In primo piano vi è un albero con un uomo in procinto di cadere. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>   | 11 F 8 : 31 A 71 : 47 I 41 3 : 31 A 27 64  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto    | Soggetti sacri. Personaggi: Madonna del Carmelo; Gesù Bambino.<br>Attributi: (Madonna del Carmelo) scapolare. Figure: figura maschile.<br>Abbigliamento. Paesaggi. Piante: alberi.   |
| NSC - Notizie storico-critiche     | Lo spazio della composizione è tutto dedicato alla scena dell'incidente. L'abbigliamento del devoto deriva dal costume militare in uso nel XVI secolo. In questo caso è modesto. (F. FIORI, "Tavolette votive", 1992, pp. 11-258).                       |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E        | VINCOLI  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDI           | CA   |
| CDGG - Indicazione<br>generica     | proprietà Ente religioso cattolico   |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R        | IFERIMENTO   |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO            | OTOGRAFICA   |
| FTAX - Genere                      | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo                        | fotografia b/n   |
| FTAN - Codice identificativo       | SBAS TO 105327   |
| BIB - BIBLIOGRAFIA                 |  |
| BIBX - Genere                      | bibliografia di confronto  |
| <b>BIBA - Autore</b>               | Fiori F.   |
| BIBD - Anno di edizione            | 1992   |
| BIBN - V., pp., nn.                | pp. 11-258   |
| AD - ACCESSO AI DATI               |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCES          | SO AI DATI   |
| ADSP - Profilo di accesso          | 3  |
| ADSM - Motivazione                 | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| CM - COMPILAZIONE                  |  |
| CMP - COMPILAZIONE                 |  |
| CMPD - Data                        | 1992   |
| CMPN - Nome                        | Costanzo P.  |
| FUR - Funzionario responsabile     | Di Macco M.  |
| RVM - TRASCRIZIONE PER I           | NFORMATIZZAZIONE   |
| RVMD - Data                        | 2006   |
| RVMN - Nome                        | Diritti S.   |

| AGGN - Nome ARTPAST/ Pivotto P.             | GG - AGGIORNAMENTO<br>AGGD - Data | 2007 |  |
|---|-----------------------------------|------|--|
| AGGF - Funzionario  ND (recupere pragrasse) |                                   |      |  |
| responsable                                 | AGGF - Funzionario                |      |  |
|   | responsable                       |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |
|   |                                   |      |  |