

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00056547 |
| ESC - Ente schedatore           | S67      |
| ECP - Ente competente           | S67      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione     | dipinto       |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

### SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | San Francesco d'Assisi abbraccia Cristo crocifisso |
|------------------------|--|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO       |
| PVCC - Comune    | Roletto  |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |          |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSF - A  | 1899 |

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione                 | ambito piemontese  |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

## MT - DATI TECNICI

|                         |                      |
|-------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|-------------------------|----------------------|

### MIS - MISURE

|                |     |
|----------------|-----|
| MISA - Altezza | 138 |
|----------------|-----|

|   |  |
|---|--|
| MISL - Larghezza                                | 97   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |  |
| STCC - Stato di conservazione                   | mediocre   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto                 | Sfondo grigio scuro. San Francesco abbraccia Cristo che è sulla croce. Due cherubini alati sorreggono un libro aperto con iscrizione. In basso a destra: città con alte mura e torri.  |
| DESI - Codifica Iconclass                       | 11 H (FRANCESCO) 34 3 (+3)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto                 | Soggetti sacri. Personaggi: Cristo; San Francesco. Attributi: (San Francesco) libro; stimate. Figure: angeli. Abbigliamento religioso. Simboli della passione: croce. Paesaggi. Vedute: Gerusalemme. Costruzioni: mura; torri. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                         |  |
| ISRC - Classe di appartenenza                   | sacra  |
| ISRL - Lingua                                   | latino   |
| ISRS - Tecnica di scrittura                     | a pennello   |
| ISRT - Tipo di caratteri                        | lettere capitali   |
| ISRP - Posizione                                | sul cartiglio  |
| ISRI - Trascrizione                             | IESUS NAZARENUS / REX IUDEORUM   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| CDGG - Indicazione generica                     | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| FTAX - Genere                                   | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo                                     | fotografia b/n   |
| FTAN - Codice identificativo                    | SBAS TO 105108   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| ADSP - Profilo di accesso                       | 3  |
| ADSM - Motivazione                              | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| CMPD - Data                                     | 1992   |
| CMPN - Nome                                     | Costanzo P.  |
| FUR - Funzionario responsabile                  | Di Macco M.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| RVMD - Data                                     | 2006   |
| RVMN - Nome                                     | Diritti S.   |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2007                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Pivotto P.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |