SCHEDA

CD - CODICI		
	OA	
TSK - Tipo scheda LIR - Livello ricerca		
NCT - CODICE UNIVOCO	I	
NCT - CODICE UNIVOCO NCTR - Codice regione 01		
	O1	
NCTN - Numero catalogo generale	00168917	
ESC - Ente schedatore	S67	
ECP - Ente competente	S67	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	candelabro	
OGTV - Identificazione	serie	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	5	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	CN	
PVCC - Comune	Acceglio	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	prima metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1700	
DTSF - A	1749	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito piemontese (?)	
11122 2 0 110 1111 110 110 110		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
ATBM - Motivazione	analisi stilistica	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica ottone/ fusione	

MISA - Altezza 30 MISL - Larghezza 12 MISP - Profondità 12 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Stato di conservazione cattivo STCS - Indicazioni specifiche due dei cinque candelieri d'altare sono spezzati DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) La relazione della visita pastorale parla della cappella restaurata e ampliata "dalle fondamenta" alla fine del XVIII secolo. Già in quella data (1868) si rilevano crepe alle pareti. Nel 1998 l'edificio risulta pericolante. Esisteva un quadro antico rappresentante Maria Santissima, Sant'Anna e Sant'Antonio; compaiono degli ex voto; la nicchia con statua della Madonna dorata. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
MISP - Profondità CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione cattivo STCS - Indicazioni specifiche due dei cinque candelieri d'altare sono spezzati DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Candeliere in ottone a fusione a tre piedi. NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) La relazione della visita pastorale parla della cappella restaurata e ampliata "dalle fondamenta" alla fine del XVIII secolo. Già in quella data (1868) si rilevano crepe alle pareti. Nel 1998 l'edificio risulta pericolante. Esisteva un quadro antico rappresentante Maria Santissima, Sant'Anna e Sant'Antonio; compaiono degli ex voto; la nicchia con statua della Madonna dorata. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) La relazione della visita pastorale parla della cappella restaurata e ampliata "dalle fondamenta" alla fine del XVIII secolo. Già in quella data (1868) si rilevano crepe alle pareti. Nel 1998 l'edificio risulta pericolante. Esisteva un quadro antico rappresentante Maria Santissima, Sant'Anna e Sant'Antonio; compaiono degli ex voto; la nicchia con statua della Madonna dorata. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
STC - Stato di conservazione cattivo STCS - Indicazioni specifiche due dei cinque candelieri d'altare sono spezzati DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Candeliere in ottone a fusione a tre piedi. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) La relazione della visita pastorale parla della cappella restaurata e ampliata "dalle fondamenta" alla fine del XVIII secolo. Già in quella data (1868) si rilevano crepe alle pareti. Nel 1998 l'edificio risulta pericolante. Esisteva un quadro antico rappresentante Maria Santissima, Sant'Anna e Sant'Antonio; compaiono degli ex voto; la nicchia con statua della Madonna dorata. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) La relazione della visita pastorale parla della cappella restaurata e ampliata "dalle fondamenta" alla fine del XVIII secolo. Già in quella data (1868) si rilevano crepe alle pareti. Nel 1998 l'edificio risulta pericolante. Esisteva un quadro antico rappresentante Maria Santissima, Sant'Anna e Sant'Antonio; compaiono degli ex voto; la nicchia con statua della Madonna dorata. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) La relazione della visita pastorale parla della cappella restaurata e ampliata "dalle fondamenta" alla fine del XVIII secolo. Già in quella data (1868) si rilevano crepe alle pareti. Nel 1998 l'edificio risulta pericolante. Esisteva un quadro antico rappresentante Maria Santissima, Sant'Anna e Sant'Antonio; compaiono degli ex voto; la nicchia con statua della Madonna dorata. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) La relazione della visita pastorale parla della cappella restaurata e ampliata "dalle fondamenta" alla fine del XVIII secolo. Già in quella data (1868) si rilevano crepe alle pareti. Nel 1998 l'edificio risulta pericolante. Esisteva un quadro antico rappresentante Maria Santissima, Sant'Anna e Sant'Antonio; compaiono degli ex voto; la nicchia con statua della Madonna dorata. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) La relazione della visita pastorale parla della cappella restaurata e ampliata "dalle fondamenta" alla fine del XVIII secolo. Già in quella data (1868) si rilevano crepe alle pareti. Nel 1998 l'edificio risulta pericolante. Esisteva un quadro antico rappresentante Maria Santissima, Sant'Anna e Sant'Antonio; compaiono degli ex voto; la nicchia con statua della Madonna dorata. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) La relazione della visita pastorale parla della cappella restaurata e ampliata "dalle fondamenta" alla fine del XVIII secolo. Già in quella data (1868) si rilevano crepe alle pareti. Nel 1998 l'edificio risulta pericolante. Esisteva un quadro antico rappresentante Maria Santissima, Sant'Anna e Sant'Antonio; compaiono degli ex voto; la nicchia con statua della Madonna dorata. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
Sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) La relazione della visita pastorale parla della cappella restaurata e ampliata "dalle fondamenta" alla fine del XVIII secolo. Già in quella data (1868) si rilevano crepe alle pareti. Nel 1998 l'edificio risulta pericolante. Esisteva un quadro antico rappresentante Maria Santissima, Sant'Anna e Sant'Antonio; compaiono degli ex voto; la nicchia con statua della Madonna dorata. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) La relazione della visita pastorale parla della cappella restaurata e ampliata "dalle fondamenta" alla fine del XVIII secolo. Già in quella data (1868) si rilevano crepe alle pareti. Nel 1998 l'edificio risulta pericolante. Esisteva un quadro antico rappresentante Maria Santissima, Sant'Anna e Sant'Antonio; compaiono degli ex voto; la nicchia con statua della Madonna dorata. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
NSC - Notizie storico-critiche La relazione della visita pastorale parla della cappella restaurata e ampliata "dalle fondamenta" alla fine del XVIII secolo. Già in quella data (1868) si rilevano crepe alle pareti. Nel 1998 l'edificio risulta pericolante. Esisteva un quadro antico rappresentante Maria Santissima, Sant'Anna e Sant'Antonio; compaiono degli ex voto; la nicchia con statua della Madonna dorata. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
NSC - Notizie storico-critiche ampliata "dalle fondamenta" alla fine del XVIII secolo. Già in quella data (1868) si rilevano crepe alle pareti. Nel 1998 l'edificio risulta pericolante. Esisteva un quadro antico rappresentante Maria Santissima, Sant'Anna e Sant'Antonio; compaiono degli ex voto; la nicchia con statua della Madonna dorata. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere documentazione allegata	
FTAP - Tipo fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo SBAS TO 172036	
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo visita pastorale	
FNTA - Autore Gastaldi	
FNTD - Data 1868	
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso 3	
ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data 1998	
CMPN - Nome Damiano S.	
FUR - Funzionario responsabile Ciliento B.	

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Borla F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)