SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00168966
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ex voto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e devoti
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Acceglio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1931
DTSF - A	1931
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Azeglio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1916-1931

ATITUTE Cialo non citamiana	00000105
AUTH - Sigla per citazione ATB - AMBITO CULTURALE	00000103
ATBD - Denominazione	ambita niamantasa
ATBM - Motivazione	ambito piemontese
dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	pastiglia/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	62.5
MISL - Larghezza	50.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	numerose cadute di doratura nella cornice
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ex voto dipinto a tempera su carta.
DESI - Codifica Iconclass	46 C 13 14 3 : 46 C 13 19 : 11 F 4
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Figure: figure maschili. Abbigliamento. Animali: mulo. Costruzioni. Paesaggi: paesaggio con monte.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in calce alla scena
ISRI - Trascrizione	G. R. 1° AGOSTO 1931 / ROSANO GIOVANNI MARIA / ACCEGLIO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	AZEGLIO
NSC - Notizie storico-critiche	La relazione della visita pastorale parla della cappella restaurata e ampliata "dalle fondamenta" alla fine del XVIII secolo. Già in quella data (1868) si rilevano crepe alle pareti. Nel 1998 l'edificio risulta

pericolante. Esisteva un quadro antico rappresentante Maria Santissima, Sant'Anna e Sant'Antonio; compaiono degli ex voto; la nicchia con statua della Madonna dorata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 172126

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo visita pastorale

FNTA - Autore Gastaldi FNTD - Data 1868

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1998

CMPN - Nome Damiano S.

FUR - Funzionario

responsabile

Ciliento B.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2005

RVMN - Nome Borla F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Damiano S.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)