SCHEDA

CD CODICI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO	0.1	
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00168908	
ESC - Ente schedatore	S67	
ECP - Ente competente	S67	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	0	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stendardo processionale	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	CN	
PVCC - Comune	Acceglio	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	prima metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1800	
DTSV - Validità	(?)	
DTSF - A	1849	
DTSL - Validità	(?)	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito piemontese	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	

MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura	
MTC - Materia e tecnica	filo di cotone	
MTC - Materia e tecnica	tessuto/ operato	
MTC - Materia e tecnica	filo/ lavorazione a telaio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	190	
MISL - Larghezza	91	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	consunzione, lacerazioni	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frangia di cotone, passamaneria a telaio, supporto ligneo dipinto di blu.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Dato il cattivo stato di conservazione, lo stendardo è stato rifatto uguale negli anni Quaranta-Cinquanta di questo secolo. L'inventario più antico reperito in parrocchia risale al 1841. E' segnalato un calice in ottone argentato, sei candelieri dorati, uno stendardo raffigurante da un lato Gesù crocifisso, dall'altro San Gregorio papa, due vecchi lanternoni, un'ancona rappresentante la Natività, San Gregorio e Sant'Antonio (in buono stato), un piccolo archivio in buono stato. Attribuibile al pittore albese Capra, documentato sul territorio della Diocesi di Saluzzo in particolare a metà sec. XIX.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 172144	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTD - Data	1841	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1998	
CMPN - Nome	Damiano S.	
FUR - Funzionario responsabile	Ciliento B.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	Borla F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	