

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00168881

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione incoronazione di Maria Vergine con San Rocco e San Sebastiano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Acceglio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura

MTC - Materia e tecnica latta/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 240

MISL - Larghezza 141

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche sollevamento e cadute della pellicola pittorica, cadute della doratura della cornice

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass 73 E 79 (+3) : 11 B 32 : 11 H (ROCCO) : 11 H (SEBASTIANO)

DESS - Indicazioni sul soggetto
Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Cristo; Dio Padre; San Rocco; San Sebastiano. Attributi: (San Rocco) bastone; cane; conchiglia; piaga sulla coscia. Attributi: (San Sebastiano) freccia; tronco d'albero. Attributi: (Dio Padre) scettro; triangolo. Simboli: (Spirito Santo) colomba. Simboli della passione: croce. Figure: angeli; cherubini. Abbigliamento. Piante. Paesaggi. Fenomeni metereologici: nuvole.NSC - Notizie storico-critiche
Potrebbe trattarsi della ridipintura di un'opera più antica, data la diffusione del culto dei santi Rocco e Sebastiano nel quarto decennio del Seicento, in concomitanza con il diffondersi e l'imperversare della peste. Relazione visita Gastaldi del 1868: la terza domenica di settembre si celebra ancora la festa di Maria Santissima Addolorata; il sette ottobre quella di San Rocco; nel presbiterio, al lato del Vangelo, nicchia vetrata con statua; l'ancona d'altare rappresenta la Madonna incoronata della Trinità tra San Rocco e San Sebastiano; si conservano due pianete in seta bianca, una in seta verde; un contraltare in seta bianca; "un'ombrella".**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 172048

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo visita pastorale

FNTP - Autore Gastaldi

FNTP - Data 1868

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Damiano S.
FUR - Funzionario responsabile	Ciliento B.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Borla F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)