

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00204605

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide celebrativa

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Angrogna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1902

DTSF - A 1902

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Morglia Vincenzo

AUTA - Dati anagrafici 1860/ 1940

AUTH - Sigla per citazione 00001607

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo grigio/ incisione/ pittura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	61
MISL - Larghezza	91
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	macchie
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lapide rettangolare in marmo grigio inciso, con caratteri dell'iscrizione e semplice cornice a listello, con ornati geometrici agli angoli, riempiti in nero.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lapide
ISRI - Trascrizione	A RICORDARE/ CHE/ MERCE' L'OPERA INDEFESSA/ DI/ STEFANO BONNET/ PASTORE IN ANGROGNA DAL 1874 AL 1901/ COADIUVATO DA BENEFATTORI/ FU/ RIEDIFICATO QUESTO TEMPIO ANTICO/ E/ COSTRUITO IL PRESBITERIO/ LA CHIESA DI ANGROGNA RICONOSCENTE/ QUESTA LAPIDE POSE/ MCMII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	V. MORGLIA
NSC - Notizie storico-critiche	Il tempio di Pra del Torno sorse solo nel 1877, nonostante la località, storica roccaforte della professione di fede valdese, ospitasse la Scuola dei Barbi (pastori). Sino a quella data i fedeli dovettero assistere alle funzioni o al Serre o nel tempio del capoluogo, affrontando un tragitto non poco disagiata. Cfr. L. AVANZINI (a cura di), Guida storico-turistica della Val Pellice, Pinerolo, 1977 e III edizione aggiornata s. d.; R. BOUNOUS e M. LECCHI, I templi delle valli valdesi, Torino 1988. Torre Pellice, Archivio Storico della Tavola Valdese, scheda biografica di Stefano Bonnet (n. 275), nato ad Angrogna il 11.03.1839, coniugato con Marie Travers; studi condotti presso il Collegio valdese tra il 1850 ed il 1860, poi alla Scuola di teologia di Firenze dal 1860 al 1863; pastore ad Angrogna dal 1873 al 1901 dove restaurò le scuole, i templi del Serre (con il presbiterio per il secondo pastore) e di San Lorenzo e fece costruire il tempio di Pra del Torno; morto ad

Angrogna il 25.12.1901.Vincenzo Morglia (1860-1940), marmista e fotografo a Luserna San Giovanni.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso non cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 207117

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2002

CMPN - Nome

Damiano S.

FUR - Funzionario responsabile

Ciliento B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Damiano S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)