

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00199605

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione bussola d'ingresso

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Bobbio Pellice

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1880

DTSV - Validità post

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	266
<b>MISL - Larghezza</b>	250
<b>MISP - Profondità</b>	154
<b>MISS - Spessore</b>	4
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Bussola realizzata con pannelli di legno,montati su una cornice e profilati con un bordo intagliato. Serratura e maniglie in ferro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Una incisione di W.H. Bartlett, facente parte del volume di Beattie sui Valdesi e risalente agli anni Trenta dell'Ottocento, attesta che in quel periodo l'ingresso del Tempio si apriva sul lato sinistro e non nella controfacciata (Bounous R.-Lecchi M. I templi delle valli valdesi, Torino 1988). Nel 1880, in occasione di un restauro generale dell'edificio, la cui stabilità era compromessa a causa dell'incrinarsi di una trave del tetto, venne decisa l'apertura attuale e venne commissionata l'esecuzione del portone ad un fabbricante di mobili di Luserna San Giovanni. Nell'Archivio del Centro Culturale Valdese di Torre Pellice è conservato l'atto di pagamento della porta nuova e di altri arredi del tempio (i banchi, la balaustrata della cantoria...), ma non si fa alcun accenno all'esecuzione, o quanto meno, all'acquisto del legname per la bussola d'ingresso. Possiamo quindi ritenerla opera di fine XIX secolo, eseguita da una bottega locale.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso non cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 195251
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bounous R./ Lecchi M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 156-157
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 70

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2001**CMPN - Nome** Palmiero M.F.**FUR - Funzionario responsabile** Ciliento B.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Damiano S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)